

# 更安全 更专业 更舒适 漳州人民剧场全新升级



焕然一新的主会场 游斐洲 摄

人民剧场变了。

历经两个多月的改造修缮工程,这个陪伴了漳州人60多年的“老朋友”,在2020年的这个初夏,旧貌换新颜。

“我们从舞台、灯光、音响到监控系统、录播系统、导播系统的智能化升级,再到消防设施、空调系统等都进行了全方位改造。”漳州市国有资产投资经营有限公司董事长陈刚毅介绍,“整个工程斥资近1500万元,目前正处于验收阶段,预计将于6月底重新投用。”

作为一个“50后”,地处市区中心的人民剧场,外形带着那个年代特有的欧式建筑风格,一直以来都是漳州的重要地标。然而,从1956年建成至今,人民剧场经历上一次的大规模维修改造,还是在1998年。

2016年,漳州市属生产经营类事业单位进行转企改制,漳州人民剧场划归漳州市九龙江集团有限公司(下称“九龙江集团”)管理。彼时,设备老化、迭代等问题,使人民剧场已无法满足一些高标准表演需求,同时,其消防安全问题也亟待进一步改善。为此,九龙江集团领导高度重视,着手筹备人民剧场维修改造方案,多次现场指导、协调。“我们邀请了省内相关行业的专家来为我们指导、把关。”陈刚毅介绍,经过反复研讨及多次论证之后,人民剧场维修改造工程于今年3月10日正式动工,并于5月20日竣工。“目前主会场有1058个席位,舞台面积达到600平方米。”

升级后的人民剧场,改变,从一入大门就开始了。

大厅铺设了大理石钢挂墙面,并增加了消防安全隔离墙。再加上重新布置的LED光源照明和头顶吊灯的点缀,让大堂显得通透而明亮。正中央,48平方米的LED显示屏成为最直接的影像“讲解员”。入场内,立于舞台中央的80平方米主屏和两侧16平方米的次屏,打破了传统镜框式的扁平视觉。“LED显示屏全部升级为高清全彩,规格从以前的P6(毫米)变成现在的P2.5(毫米),画面呈现更精细。”漳州人民剧场现场工作人员介绍,不仅如此,舞台的灯光系统也进行了改造提升。“原本会场的灯光颜色只有12种组合,现在能达到无极变色。”

除了灯光系统之外,音箱、调音台等新设备,全部选用国际知名品牌,采用先进的数字化控制系统,在歌舞剧、音乐剧、综合晚会等演出时,现场声压级可达到国家一级标准,能够较好地满足高标准表演需求及高规格的大型会议。

近年来,漳州对文化事业的发展日益重视,人民剧场已成为漳州各类演出的重要场所。请来“大咖”交流学习,如国家话剧院原创话剧《谷文昌》、中国评剧院《花为媒》精粹版;大力弘扬本土文化,如国家艺术基金滚动资助项目芩剧《保婴记》、云霄潮剧现代戏《向东渠》;传播好声音,唱响主旋律。如漳州首部大型原创情景音乐剧《花样漳州让世界听见》、漳州市“九龙江杯”群众文艺优秀节目汇演等。

如今,升级后的人民剧场更安全、更专业、更舒适,站在新的起点,被赋予新的期待。“企业发展离不开社会责任感,在新的时代背景下,我们努力为营造良好的文化艺术氛围提供平台支撑,为人民群众提供高品位的精神文化盛宴。”谈及展望,陈刚毅这样说。

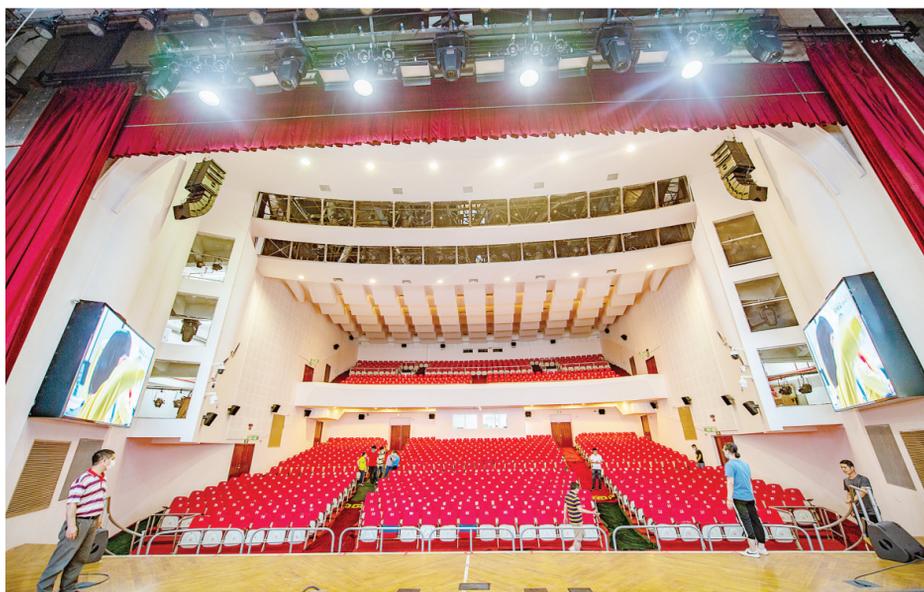
◎本报记者 张旭



改造后的大堂雅致明亮,LED显示屏效果精细。 游斐洲 摄



改造后的大堂门厅通透 游斐洲 摄



升级后,舞台将呈现全新的视听效果。 游斐洲 摄



工作人员正在舞台调试灯光 张旭 摄



音响、灯光等操控采用数字化系统,满足更高要求。 张旭 摄



工作人员对舞台设备进行调试 张旭 摄



陪伴漳州人60多年的“老朋友”,站在新的起点被赋予新的期待。 游斐洲 摄