

万物之理

厦大附中 八年(1)班 何心霆

万物规律,万物皆要遵循的法则,是为物理。

所谓的万物自然包括人。所以物理不是人能学的学科。总有一天,物理可以统治世界!

于是,我成功地瘫在了床上不想起来。物理题太难了,不想写。但还是开始随便打草稿乱算。不出三秒,又开始抓狂:“这已经是第三个答案了,有完没完!为什么验算又不对啊!”旁边的舍友凑过来:“你在写什么啊?”一把抄走了我的教辅《实验班》。一分钟后,舍友还给了我。“抱歉,打扰了,您自己努力吧,再见。”

我再度陷入了烦躁的情绪里,试图从一片乱糟糟的脑子里理出些什么。“理想电压表可视作开路,理想电流表可视作导线——所以呢?然后呢?然后是什么,要怎么做?”我抓了抓头,可以清晰地看到我的头发又少了几根。再这样下去,我离秃头指日可待。“唉,算了算了,快十一点了,宿管要熄灯了,赶快上床睡觉,要不然明天又要挂着两个黑眼圈了。珍爱生命,远离物理。”这样催眠着自己的我麻溜地爬上了床,准备睡觉。

“啪嗒”一声,宿管熄灯了。眼前化为一片黑暗。我闭上了眼,却根本睡不着。脑子里浮现出乱七八糟的东西。

$P=UI$, $W=Pt$, 所以 $W=UIt$, 因为欧姆定律 $I=U/R$, 所以……好像,有答案了。嘶……题目数据是多少来着?

我陷入纠结。刚刚只摸到了思路的一点点边缘,下床做题还需要具体分析题目导入关系,晚上起码会熬半个小时的夜,题目数据很杂,不一定算得出来,第二天早上还会没精神;但,就这样丢着,真的好吗?解题思路错过了就是错过了,第二天不一定想得起来。第二天一醒来,前一天晚上的思考过程基本上都会遗忘,面对一干二净的记忆,我该如何下手?

可是,我脑子里的那个声音突然响起

来,“下去做物理题什么的,有床上温暖的被窝舒服吗?”想到这里,我又心安理得地放下了刚刚想支撑起身体去做题的手臂。

眼帘合上,眼前是一片漆黑。往常这份漆黑让我感到安心,此刻我却隐隐想摆脱它。忽然,脑海中想起一句话:“当你闭上眼睛,假装什么都看不见的时候,其实你很想逃,它总有一天会追上你。”我猛地坐起,看看四周,一片茫然。

我终究是下了床,走向物理,走向万物之理,走向明天。

(指导老师 郭 双)

少年郎

漳州市第一外国语学校(漳州八中)
八年(6)班 黎宛姗

我是此间少年郎
踏碎芳华去流浪
听风逐月霜满裳

我是此间少年郎
笑看水涌天
一色苍茫
闻见星月明
飞雪落霜

我是此间少年郎
破晓云雾
与之共舞
万鸟相鸣
鸿鹄有声

我是此间少年郎
向着光
自张扬

(指导老师 康艺萍)

写段文字给父亲

云霄立人学校 高一(1)班 周沛瑶

好几次想写父亲,提笔又顿住,我怕他读懂我的文字,怕他觉得自己在我的心里不够高大。我不愿意让父亲这个骄傲的角色开始反思自己。

曾经读过一篇文章,里面有一句话:“在文字的故事里,和父亲重逢是最稳当而又温暖的形式。”不知我的父亲会不会期待我用文字与他交流,会不会忐忑子女对他的评价?其实,我也没有足够的自信能坦然轻松地承受父亲的想法,他对我的期望和爱一直都是沉甸甸的。

父亲的身材算不上魁伟,甚至,似乎是工作和生活的担子进一步压弯了他的脊梁。我只能这么评价他的外表,我仿佛只能看出他的艰辛,有腰伤,背微驼,眼睛有神但疲惫,一点儿也不像三十多岁的小伙子。听母亲说,父亲十年前也长这副模样,可当时年纪尚小的我犹记得父亲逗我玩乐“骑大马”时,是那么的神采奕奕、精神焕发。

父亲是严厉的,他在我 and 弟弟面前拥有足够的威望,他也一直骄傲地认为自己这几十年来来的经验就是真理。他不会逼迫我按照他的意愿去生活,但心里却希望我能那样去做。他是既尊重我,希望我能过上自己想要的生活,却又忍不住,不断地给予我方方面面的指导和提醒,他担心我会走过多的弯路,这大概就是天下父母心吧。

父亲俨然就是一位明主,但有时又充满矛盾,他不愿看到子女忤逆他,挑战他的权威。

我记得父亲曾扇过我,如果父亲看到这篇文章,心里难免会咯噔一下!——他也担心此

举会给我留下阴影,觉得我会耿耿于怀,以致我会埋怨他。当时吧,语言上的冲突在升级,我语气上的不友善,把父亲气得怒目圆睁,而我也同他大眼瞪小眼,还“不怕死”地扬起头,这十足的挑衅一定会迎来惩罚,我是知道的,但是我不愿屈服,我希望父母与子女的交流能心平气和,能互相尊重。然而,父亲也许觉得打小孩只是一个普通的教训,其实我不赞同,所以我挑战的还有这个思想。教训孩子,每个家长的方式不同,或循循善诱,或置之不理,或大动肝火地落下“烙印”。小孩子生气时也会发泄,更何况骄傲的父亲,我看父亲扇完我之后,躺在沙发上休息却未闭双眼,烟灰缸满满当当的,其实我不怪他的,在他扬起手时的犹豫和眼神,足够令我动容。

我鲜少看过父亲流泪,这是大人坚强的倔强,可当我无意中看到那一幕,我的内心五味杂陈,该怎么形容那一种泪水,很模糊,呼之欲出,眼眶噙着的几滴泪水,也仅仅是湿润了眼角,不似小孩的肆意宣泄,没有号啕大哭出来,而是默默地独自消化掉。

我无法感同身受父亲的压力,只是觉得他太累了,岁月让他变得沉稳,而从十几岁开始出社会打拼的经验并没把他打磨得市侩圆滑。如今的父亲,想讲一番话,仍是那副组织许久却还词不达意的认真模样。

和许多父亲一样,他的柔情都藏在不经意的细节里。在一个薄暮凉风与夕阳的余晖里,父亲乘风而来,到我学校的门口,他未看见我,只是在打着电话,果不其然,我口袋的手机开

始振动,我连忙喊了一声“爸”,他焦急地把一盒加料的炒面推到我手里,并嘱咐我再等等,他还要去买些水果。——过路的鸟儿和风儿一定会帮我记录下,在一个平凡的傍晚校门口的这段温情。

父亲总能记住我随口一提的小要求,会尽全力给予我他所能给的;有时,也会尝试用我的角度去思考问题,也会责备自己不能在学习上更多地帮助我;当然,也会因为我的慢慢成长而感欣慰。他希望我的心地干净,思路清晰,健康快乐,他只是在笨拙地爱着我而已。爱,真的很神奇,它能让人无师自通地逐渐成为一名合格的教育者。

我落笔忐忑且真诚,我想多年以后,再次读到尘封在时光里的这段文字,定会有别样的感受吧!

2021.05.25

老师点评:

一、此文写出了一位孩子心目中真实的、有缺点的、可敬的父亲,文字饱含深情,读来让人十分感动。

二、一个孩子能如此去记录和理解父亲,将父爱写得如此真挚细腻,深沉厚重,实属难得。文章结构也很合理,首尾呼应,表达精当,行文流畅。

三、天下父母心!父母亲对自己孩子的爱,无论是慈还是严,出发点都是好的,也是真诚的。同时,作为家长,也应时刻反思自己:可能哪里做得不对,哪里做得不够好。孩子每天在成长,当父母的又何尝不是?

(指导老师 蔡泗明)

河岸边的夜

漳州三中分校 九年(2)班 陈宇恩

在老家,每吃完晚饭呢,总爱带着一身吃饱喝足的满意,到河边散散步。

仿佛一整天的疲惫不堪通通被裹着野花清香的河风吹散。此刻,静静流淌的河水,漫天霓虹的夕阳,隐隐约约的蓝月,在迎接这黑夜,眼前的一切已经掩盖所有,心中的什么都不那么重要了。

发梢被风轻轻撩起,飘荡的衣角和微微荡起的浪应和着。若是初夏,岸边的野花会盛开如初升骄阳,虽无人知晓,却又开得潇洒绚烂,使得风中尽是花香。那微微荡起的浪将会卷起一小簇一小簇的浮萍,像极了穿新衣到处炫耀的孩子,满是笑容。在那草丛边上,有时还能看到鸭妈妈不留心撇下的蛋,

热乎乎地躺在草丛里,我就曾捡到过两三个,小心翼翼地捧起来,透过阳光仿佛还能看到里头晶莹的蛋液。就在我恍惚间,一只黑白相间的猫从草丛边窜出,三下两下从我手中扒拉了一下那个蛋,“啪叽”蛋碎了,可是肇事者头也不回地跑了。虽然有点可惜,但对于一只不大熟悉的猫,实在是骂不下去,只好无奈地笑笑,毕竟在远离喧嚣的城镇,连动物都闲散了起来。

虽说寒冬腊月,风凌厉了不少,河面上的浪花也开始有了些许幅度,仿佛是为了迎接新年,连河水都开始昂首挺胸了起来。虽然冷,但人们依旧愿意裹着厚厚的棉袄带着家人到岸边谈心,可

能是这调皮的河水总爱带着快乐趁你不注意时偷偷溜进你心底吧。若是过年,那就更热闹了,噼里啪啦的响声,一地的鞭炮纸鲜红得像河堤的新衣,尽管风呼呼地刮,但是人们总是热乎乎的,带着一股子喜庆。一步一步地走在这欢声笑语中,走在这满天开放的烟火中,烟波四起,漫天欣喜。弯腰拾起一颗石子,带上旧年一切的烦心事,用力抛出,“噗——通”,令人不愉悦的事随着缓缓向前的河水消失在河岸的另一端。

在这儿,夜晚并不是漆黑一片。硕大的玉蟾散发着乳白色的光,轻轻地覆盖在这个沉睡的世界,这是大家最好的

绸缎。闪烁的星藏在慵懒的云端,悄悄地望着在屋中闲聊的人们,充满了好奇,他们今天又在聊什么呢?为什么每天都这么开心?可大家谈论的不就是天上偷偷观望的星星吗?

一个人,一片影子,一抹月光,在窸窣窣的虫鸣蛙鸣中,在忙忙碌碌的河流浪奔里,野花又悄悄随着风四处游荡,时不时还在我的脸上停留片刻。另一头,河岸上奶奶种下的一菜畦的青菜在月光中也显得清脆。

夜晚,独自走在老家的河岸边,赏一渠月明水清,听一夜虫鸣蛙和。微风中,是什么那么香?

(指导老师 欧阳丽珠)

又是一年粽飘香

平和县九峰中心小学 六年(1)班 曾宇婷

我出生在悠悠的碧溪边,柔柔的碧溪水哺育了我。

端午节来了,我依恋着故乡那散发出清香的粽子。一丝丝,一缕缕飘过来的香味,淡淡的,吸到心里又醇厚的。

记事起,每年总有一两次,我端了小凳子,静静地坐在外婆身边,看她包粽子,听她讲故事。粽子的花样年年翻新,有角粽、锥粽、碱粽……我最喜欢的是那跟喜鹊尾巴一样的“喜鹊粽”,因为“喜鹊叫,客人到”——而我是最向往家里来客人的。

煮好了粽子,按家乡习俗,外婆会用粽子水给我洗澡,她说,这样可以不生痱子,还能避邪。每次,我总是拿两个粽子,躺在澡盆里,让那山茶般清馨的香气包裹着我,把芳香尝个够。然后,跑到外面,和几个小伙伴,你嗅嗅我,我闻闻你,箬叶和碱水的馨香透过衣裳,我们成了一个“大粽子”。

外婆是只“故事婆”,但包粽子时她的故事却从来没有变过。而我也对那个哀婉的传说百听不厌,绵长的忧思把我幼小的心拴得沉甸甸的,随那个怀着极度苦闷、绝望心情的人一起沉入汨罗江。

外婆说,三闾大夫沉江后,为了不让鱼虾吞吃供他的祭品,人们把香米包成粽子,缠上丝线,投入江中,鱼虾当成菱角不去吃。后来,这就成了端午节的习俗。外婆的奶奶,每到端午,都要持上一篮箬叶粽,迈着小脚,沿溪投放几里

路,还总是牵着年幼的外婆……讲到这些,外婆就提起衣角擦擦眼睛。

从此,我对屈原充满了敬爱之情。进了六年级写作社团,语文老师指导我读了郭沫若的剧本《屈原》,我对这个光明磊落的人一生何以受那么多痛苦,了解更多了。后来,我又在舅舅的书房读了有“小离骚”之称的《涉江》,在舅舅的引领下,更从中领略到屈原大夫“与日月兮齐光”的气概,感受到他那激情磅礴、剑锋闪烁的神韵。每到端午,我仍然要回家洗粽子水澡,在朦胧清雅的香雾里与屈原见面,听他低吟:“露申辛夷,死林薄兮。腥臊并御,芳不得薄兮……”我也高声朗诵:“路漫漫其修远兮,吾将上下而求索。”

静谧的星空下,我手捧一卷书,当我读到元稹的诗句“彩缕碧筠粽,香粳白玉团”,我的眼前仿佛浮现碧溪那连绵的竹林,和质朴开朗的乡亲同吃粽子,观看龙舟。近几年,家乡人迷上了端午龙舟赛,那急骤的鼓点,那雷鸣的呐喊,那进击的水花,把对屈原的纪念和拼搏进取的时代精神融汇一体,给了苏区人民莫大的振奋啊!啊,故乡的山水故乡的人,故乡的粽子故乡的魂,我忘不了你,我多想到你身边,到那次搏的搏击中,让我这十四岁的血气之躯,去一试身手啊。

我真渴望明年的县龙舟赛来家乡举办。

(指导教师 朱隆庆)

我当蚊子

新桥中心小学 五年(3)班 薛雨纤

我是一只蚊子,从小时候起,我的妈妈就教我扎针。她说,扎针要有三个要领:稳、准、狠。经过长时间的训练,我的扎针技术已经是响当当的了。要是让我叮人的上眼皮,我决不会叮到人的下眼皮。

一天,我和朋友们得到一个消息,说明天早上八点半要举行比赛。地点:蚊子国首都。比赛:蚊子特种兵选拔比赛。

第二天早上,比赛开始了。首先是第一关,要穿越365个障碍,我很快就以优美的姿势到达了终点,赢得了台下蚊子观众们的掌声。一回头,好多蚊子还在后头呢,有些胖蚊子过一个障碍都很困难。

第二关在蚊子裁判员的哨声中开始了。这一次是要在我的身上叮个包。我的对手是个大胖子,个子不高,没注意到我。我做好准备,飞快地落到他耳朵上,狠狠地叮了一下。他似乎注意到了我,伸手要来捉我。可已经迟了,我早就高

高飞起,急忙躲开了。

接下来是第三关,第四关……比赛结束了,我终于成了蚊子特种部队中的一员。我抱着鲜花,拿着奖杯,戴着奖牌,心中好不高兴。

几天后,我们特种部队收到紧急消息,说是蚊子国国王被困在一个密封空间里。我们急忙做好准备,来到国王被困的地方,和秘书长一起帮忙。我们费了九牛二虎之力,才弄出一个洞来,救出了国王。突然一个巴掌扇来,吓得我们魂飞魄散,幸好我急忙躲开,没有被打到。据后来统计,这巴掌使我们特种部队一员死亡,两员受伤,真是“天有不测风云”!

后来我多次立功,帮了不小的忙。蚊子国国王为了表扬我,给我举行了一个盛大的颁奖大会,并亲自赠我“蚊子特种部队优秀成员”荣誉证书与纯金奖杯。我正要拿过,一本书从天而降,打到了我,我从此就牺牲了,享年半个夏天。

(指导老师 徐映秋)



山披玉衣水藏黛

龙海紫泥中心小学 六年二班 许飞 (指导老师 连元耳)