

# 云霄

# 古郡新福地 小县大城美



云霄县城发展生机勃勃 戴国玺 摄



云霄县城东部架起首座高架桥 吴建云 摄



城西 县城西部世桥让群众出行更便捷 郭 扬 摄



城南 县城南部贯通“黄金大通道” 云霄圣城集团 供图



城北 县城北部路桥拓宽,新区发展提速。 周 斌 摄

◎云霄融媒体中心 郭 扬

## 环境更宜居 旧城改造惠民生

仲夏时节,每到入夜,云霄城市烟火气便在威惠庙美食文化广场持续升腾,群众逛夜市、品夜宵、赏夜景,乐享多彩夜生活。  
“旧城改造后,威惠庙片区交通便利、配套完善,沿街店铺彻夜营业,生意火爆,群众不管哪个时间段到这里,都能买到热汤面、名小吃,还能不定期围观各类文艺演出和学习宣讲活动,生活别提多丰富多彩了。”威惠庙美食文化广场商铺业主张奕娟看着眼前新景,频频点赞新生活。

威惠庙片区地处县城中心区,因“开漳圣王第一庙”坐落其间而得名,前来寻根问祖、拜谒贤贤的海内外信众络绎不绝。随着时间推移,此处云霄城市文化坐标却一度面临建筑风貌陈旧、市政配套滞后、道路交通拥堵等问题,影响周围群众的生活品质,不利于展现云霄对外形象。2016年,县委、县政府聚焦民生补短板、文物保护,启动威惠庙片区改造提升,在建设9幢安置房住宅楼的同时,以威惠庙为核心全面提升周边基础设施,并配套打造集民间艺术、夜间消费、文化体验、美食餐饮等功能为一体的特色美食广场,招商美食餐饮店铺56家,全面繁荣县城夜市经济。

低矮棚户区旧貌换新颜,摇身变成云霄夜经济美食坐标。这幅流光溢彩的县城发展夜景图,起笔县委、县政府拆棚户、建新区、兴业态的生动实践。长期以来,云霄县紧扣“中心开发、南扩北延”总体思路,秉承“原拆原建原安置”原则,坚持新建旧改并行,以最好的中心地段、最高改造标准、最全的民生配套实施一系列民生城建项目,实现了广大群众“以小换大、以旧换新、以危换安”的住房需求。

以旧城改造为主线,云霄县截至目前共投入44.53亿元,实施6个旧城改造项目,安置房建筑面积125.2万平方米。改造后的新片区各具特色,有寻根文化、庙街文化与夜间经济融合发展的威惠庙片区,有现代化商贸业发达的复兴路东段片区,有民生配套齐全的渡头、旧实小、楼仔脚片区,也有留住历史文脉与城市记忆的下港片区,以保障性住房建设为轴线,全县现已建成宝山佳苑、滨江北苑、和田嘉园、成高都花园等4期社会保障性住房,城镇中低收入人困难家庭的住房问题得到有效解决。与此同时,新区开发也在快步迈进,滨北新区热土上,滨北路、县医院整体迁建、康养中心等亿元项目迎来节点性突破,群众将享受更多就业、交通、休闲娱乐等“家门口”便利。



威惠庙片区成为云霄群众夜间“打卡”网红地 吴建云 摄

## 路网更发达 “四方门户”迎宾客

旧城改造加速区域经济发展,也对交通建设提出了更高要求。一场综合交通枢纽建设战役率先在云霄县城南部点燃战火。  
长久以来,县城“南大门”外联厦门、广东、潮汕等地,内接县城中心城区,门户地位举足轻重。这里是全县枢纽经济发展黄金区,厦深铁路云霄站在此停靠,国道324线、沈海高速等国道省道在此交会。2018年底,为进一步破解道路功能弱化、安全隐患频发等主城区扩容带来的南部片区交通难题,计划总投资7.3亿元的国道324线云霄城关段改建及莆政路提升改造工程迎来开工。

经过改造拓宽后,这条全新的“黄金大通道”路线路基宽度达58米,设双向十车道;其中,国道双向6车道,莆政路双向4车道,配套设置分离式立体交叉桥3座。紧趁交通利好,云霄持续推动国道改扩建与建发区域经济、建设城市标志性建筑、打造城市门户等工作协调统一,一体化推进御史岭公园、宏冠高铁新城等城市景观、商贸服务项目,加快谋划高铁创新产业带、发展工业产业集群、拉大中心城区框架,为打造更开放、更靓丽的县城“南大门”下好先手棋。

“南大门”交通环境与城市面貌之变,让群众切实感受到“速度与激情”,而这也是云霄县借力“大通道”、建设“大城关”的生动例证之一。长期以来,全县上下加大综合交通基础设施建设力度,大幅提高县城交通通达性,尤其是优先打造连接进出城交通主干道,推动形成“区域联动、产城融合、资源互补、产业互动”发展新格局,实现最快15分钟上高速、10分钟到高铁站。

坚持交通先行,云霄“东西南北”“四方门户”更具开放新动能。  
县城南部畅通国道324线和莆政路,这一做法有效拉大城区框架,加快产城融合,盘活区域商贸业态。

县城北部则以云漳大桥、将军大道拓宽为延长线,为加速滨北新区开发建设创造新优势、开拓新空间、增添新动力。其中,拓宽后的将军大道从双向四车道变成双向六车道,铺设沥青路面,绿化、硬化、雨污分流等配套完善;改造后的云漳大桥桥面加拼拓宽为双向四车道,设人行道、非机动车道、机动车道,彻底解决人车混行的乱象,为城市建设按下静音键,新增沿溪夜景景观。

县城西部大刀阔斧铺开金霞路、世坂桥拓宽改造及连接工程,与和田路、开漳大道等城区主要交通路网实现互联互通。这些项目的实施全面打破当地宽路窄桥的交通瓶颈制约,使县城东南和西北向货物畅流,不断加速沿线城郊结合区地块开发利用,有效缓解城区交通压力,优化城乡交通路网布局,为推动西部片区经济发展增添新动力。

县城东部架通全县首座高架桥缓释跨路跨线。这座“民生桥”全长316米,桥梁为双幅桥,设双向六车道,可实行桥上桥下双通车,建成通车后将有效缓解县城南部交通压力,密切沿线镇村与县城中心区的联系,进一步加快国道以东工业产业“退城进园”,为城市发展腾更多黄金发展区,让群众出行、游客进城更加便捷、更加舒心。



云霄推进城区生活污水管网建设 高志坚 摄

## 文化更繁荣 “两张名片”叫得响

城市建设重在塑造文化之魂。在加快城市开发建设进程中,云霄县定位发展文化强县,牢固树立开发与保护并举、历史与现代融合的开发思路,将文化保护与传承同城市更新相融合,盘活本土优秀传统文化资源,全力打响开漳文化、红色文化两张文化名片。

在擦亮“开漳文化”名片上,全县各地不断探索推进新形式、微更新的旧城改造路径,以历史文脉延续厚植城市文化底蕴。

作为漳州文明发祥地,云霄素有“开漳圣地”之誉,文化底蕴深厚。据统计,全县有不可移动文物393处,其中全国重点文物保护单位1处,省级文物保护单位18处,涉台文物点14处。这些历史遗迹历经岁月更迭,散布在市街巷间,浸润在人间烟火中。统筹旧城改造提升与历史遗迹保护的关系,对云霄擦亮“开漳文化”名片至关重要。对此,云霄县精准制定文物保护规划意见,持续推进开漳历史文化保护与周边环境优化整治工作,先后投入3亿多元,修葺市级以上文物保护单位18处,完善朝圣、庙祀、谒祖等配套设施;投入1.8亿元开通或重修开漳大道、元光路、陈政路等以开漳元素命名的县城主干道;对综合性风景区——将军山公园实施改造提升。

而在打响“红色文化”名片上,云霄县结合党史学习教育和“我为群众办实事”实践活动,以实施一批党性教育项目为抓手,不断创新红色文化保护模式、开发方式和传播形式,盘活红色“闽南井冈山”“乌山”等本土红色文化资源,推进红色文化产业建设。其中,秋瑾故居文化园、向东渠纪念馆“一园一馆”全新布展开放,分别成为全县爱国主义教育基地、基层党建教育新平台;“七一”建党节前,计划总投资1.4亿元的向东渠精神教育实践基地将建成开馆,县委党校搬迁项目主体工程将封顶。这些项目的实施不仅有助于挖掘和保护本土红色文化资源,改善周边环境,还对县域红色景点串点成线,发展主题研学游等“红色+旅游”新业态具有重要意义。



修葺一新的秋瑾故居文化园成为云霄红色主题研学新平台 郭 扬 摄

## 生态更绿意 八大公园人气高

“自打污水管道下地后,我们的居住环境越来越好,家门口的小溪流水质也越来越清澈了!”云漳路沿街住户华永德的一番话道出了云霄城区污水管网建设带来的项目红利。

过去,在云霄一些小区,常见一部分居民将排水沟盖板挪开,习惯性地往沟里倒垃圾。这样的做法容易造成下水道“两天一小堵、三天一大堵”,还污染了周边河道的水质,尤其是一到夏天排水沟周边直飘酸味。

打破城区雨污混流、排污管道老旧的历史遗留问题,对改善水生态和居民生活品质至关重要。为此,云霄县大力推进城区污水管网建设,县城现已投入1.86亿元,铺设城市污水管网70段,合计长度近100公里。在此基础上,为持续规范县城污水排放,全县截至去年共投入8.23亿元建设县城污水厂、云霄经济开发区污水处理厂、农村生活污水处理等项目,并配套实施山溪溪流域清淤及生态综合治理工程,污水收集总量6520万立方米,污水处理率为92.71%。

除了城区污水治理“管”到底,加快公园城市建设进度,也是云霄县建工作补短板、优配套的重要举措之一。“十三五”期间,县委、县政府秉承城市、园林和山水和谐统一的发展理念,在城市建设重要节点打造江滨公园、郊野公园、市民公园、七星山廉政文化公园、向东渠主题公园、佳洲岛农民休闲创业园、御史岭公园、南湖生态园等八处生态景观公园。其中,御史岭公园坐落在国道324线云霄城关段,仿唐风格鲜明浓郁,成为县城南部一座崭新的迎宾地标;佳洲岛农民休闲创业园田成方、路成网、农业兴,曾先后列入市级农民创业园、省级农民创业基地的核心示范片,也是全国农业科技试验示范基地。

同时,以创建省级森林城市为抓手,全县上下集中财力、人力,坚持“山上抓提升、山下抓延伸”,持续推进城乡绿化一体化进程;至2020年底,全县森林覆盖率达67.79%,县城建成区绿化覆盖率21.4%,绿色成为云霄最具魅力的城市底色。

让群众生活更美好,这是城市建设的初衷。在大投入、大发展的手笔下,产城互动、融合发展的宏伟蓝图正在云霄变成美好现实,云霄人真切感受到城乡面貌的日新月异,住房从忧居变优居,生活由将就变讲究,发展从希望变兴旺。



云霄打造八大公园,佳洲岛农民休闲创业园农业强、风景美。 戴国玺 摄