

漳籍书画名家画写漳州——柯云瀚书法作品开展

本报讯(记者 姚智仁 文 李林图)11月19日上午,“漳籍书画名家画写漳州——柯云瀚书法作品展”在漳州市美术馆(新馆)开展。市政府副市长余向红出席开幕式并致辞。

市领导指出,市委、市政府历来重视文化产业发展,此次展览是我市推动文化大繁荣的具体行动,也是艺术家为人民群众奉上的一道文化大餐。希望广大艺术家、书画爱好者能够借助此次展览,深入交流切磋,努力创作出更多艺术精品,进一步繁荣漳州书画艺术,不断壮大文化产业,为在新的起点上加快建设现代化滨海城市做出新的更大贡献。



市民观赏柯云瀚书法作品

笔下乡情 心中期许 肩上担当——访漳籍书法家柯云瀚

作为当代全国知名的漳籍书法家,回到故乡举办个人书法展是柯云瀚的夙愿。“我生于斯长于斯,这里的传统文化滋养了我。”此次回漳举办个人作品展,在他看来,不仅是个人的一个小结,也是给乡亲们作的汇报,听取家乡社会各界的宝贵意见。

“文艺创作要以人民为中心,我认为‘人民’首先就是家乡的父老乡亲们。”柯云瀚告诉记者,希望能够通过此次展览,用他手中的笔墨书画漳州、宣传漳州、提升漳州、推动漳州文化发展。

心中有情怀,肩上才会有担当。柯云瀚认为,当代书法艺术要在前人的基础上更进一步,最重要的是把握

好传统、时代、个人三者的相互结合,要用好传统文化这一源头活水,在传统的链条上继承、创新,展现我们这一时代的精神,抒发我们当代的思想和情怀。

对于漳州文艺事业的发展前景,柯云瀚表示十分期待。“现今,漳州的硬件建设越来越好,在此基础上,我们要谋划更多有档次的大型文艺活动来推进文艺事业的发展。”他建议,政府和社会各界要为文艺创作者营造更为良好的人文环境,要做好留得住、引得进文艺人才的机制,这样才能让当地的文艺人才真心实意留在漳州,让外地的文艺人才喜欢来漳州,让漳州的文艺事业越来越好。

◎本报记者 姚智仁

企业大意 部门上心 “金名片”守住了

本报讯(孙瑾)“企业纳税信用等级被评为C级之后,企业申领发票不仅限量,参与招标也即将受到影响。正在我们急得团团转的时候,税务部门及时联系了我们,帮助解了企业的燃眉之急。”近日,福建铭大工贸有限公司财务小王在收到平和县税务局关于信用修复完毕的电话通知后激动地说道。

原来,该企业在2020年由于逾期申报的记录,导致纳税信用等级被评为C级。该企业为建筑公司,需要长期参加工程招投标,纳税信用等级使他处处碰壁。平和县税务局在了解到该情况后,主动安排税务骨干与其

对接。在认定企业符合信用复评条件后,税务干部指导企业进行了纳税信用复评申请,并通过加速审批流程,完成信用复评,将其纳税信用等级由C级调整为B级。同时,也对企业在经营过程中容易发生的纳税信用失分点进行详细的讲解,提醒企业避免因一时大意造成失分。

“税务部门帮助我们修复的不仅是纳税信用,还有我们提振企业发展的信心!我们一定好好珍惜这个机会,守护住纳税信用这张宝贵的‘金名片’。”福建铭大工贸有限公司财务小王在收到发票快递后,信心满满地说道。

漳州高新区靖圆片区又有一条道路竣工



昨日,笔者从漳州高新区了解到,该区高新二路(廊前大道—金古路)市政道路工程已通过竣工验收(如图),靖圆片区路网将更加完善,周边企业及居民出行也将更加方便。

据悉,高新二路(廊前大道—金古路)位于漳州高新区靖圆片区,东

起廊前大道,西至金古路。道路等级为城市次干路,设计车速为时速30公里,双向四车道。路面结构采用水泥石灰土路面,道路总长为618.784米,项目总投资为7823.37万元,建安投资为2499.01万元。

(洪乐敏 陈群 文/供图)

龙海小伙陈少川冲向起火燃烧的轿车,将迷糊驾驶员拖出 生死四十秒 一念真英雄

本报讯(记者 王琳雅 文/图)面对在烈火中燃烧、随时可能爆炸的轿车,陈少川做出了“英雄式”的抉择——上前一步,火海救人!一念之下,短短四十秒,一条生命转危为安。

11月18日凌晨4时许,芗城区漳华路与泰浦路(355国道)交叉路口,驾驶人林某酒后驾车,撞上安全岛路缘石后起火燃烧。千钧一发之际,陈少川不顾个人安危,奋不顾身地冲向燃烧着的车辆,救出了被困车内的驾驶员。11月19日,记者联系上了见义勇为者陈少川。

陈少川是龙海区程溪镇上坪村人,今年32岁,是某娱乐城的一名管理人员。11月18日凌晨4时许,陈少川下班途经芗城区漳华路与泰浦路交叉路口时,发现对面有一辆小轿车起火燃烧。陈少川立即将自己的车停在安全地带,并打电话报警。眼看火势越来越大,消防车一时无法赶来,他决定冒险上前察看。

当陈少川接近小轿车时,发现驾驶室有人,而小轿车已被烈火浓烟完全包围。陈少川快步冲向驾驶室的位置,尝试打开滚烫的车门,但车门反锁,驾驶员也已经失去意识。所幸驾驶室的车窗是打开的。于是,他立即伸手进去打开车门,忍着灼热的浓烟烈火,将身体探进驾驶室,解开安全带插扣,把处于迷糊状态的司机拖出驾驶室,陈少川把人带到安全地带后,只听身后“砰”的一声巨响,他回头一看,整台车辆被引燃,很快被熊熊大火吞噬。随后,交警、消防等部门赶到现场,陈少川向救援人员报告情况后就默默地离开了。

昨日,在芗城交警大队,民警问陈少川:“火势那么大,一般人都不敢上前,你有没有考虑过万一车辆爆炸的后果?”陈少川坦然地说:“当时没考虑那么多,一心就只想着救人。既然我碰上了就一定要把人救出来。”



见义勇为者陈少川

全市社会宣传工作推进会召开

本报讯(记者 俞映云)11月19日,学习宣传贯彻党的十九届六中全会精神、省第十一次党代会社会氛围布置暨全市社会宣传工作推进会召开。会议学习宣传贯彻党的十九届六中全会精神,对省第十一次党代会氛围布置进行详细分工,并部署下阶段社会宣传工作。

会议指出,要迅速行动,走在前头、作出表率,切实把思想和行动统一到习近平总书记重要讲话精神和全会精神上来。要协同推进,广泛宣传、营造氛围,有机结合流动宣传平台和固定宣传平台,统筹社会宣传资源和宣传力量,进行

全方位、多层次、立体化宣传,深入推进全会精神进机关、进企业、进学校、进农村、进社区、进网络等“六进”活动,进一步扩大宣传的社会覆盖面。要高度重视省第十一次党代会的氛围布置工作,切实履行意识形态主体责任制,精心组织,统筹安排,落到实处。要全面推进、统筹安排下阶段及明年的社会宣传工作,聚焦聚力漳州发展,紧扣经济社会发展中心任务,进一步讲活漳州故事、激活漳州资源、弘扬漳州“五种精神”、迸发漳州力量,营造推动现代化滨海城市建设的浓厚氛围。

11月18日至19日,2021第四届“行走中国·海外华文媒体漳州行”参访团走进素有“福建南大门、漳南第一关”美誉的诏安县,探访千帆争流的赤石湾中心渔港,品味“黄金兴”的非遗之美,重温乌山的红色烽火岁月,在古邑墨韵中用镜头记录下无数个难忘瞬间,为此次漳州之行画下圆满句号。



① 腊州村的妇女们利用闲暇时间串鲍鱼菜

② 海外华文媒体人在渔村公园与村民载歌载舞

③ 海外华文媒体人参访乌山红色旅游线路



本组图片由 本报记者 蔡柳楠 摄

“请给我一首歌的时间”

从小在内地城市长大的阿根廷《华人网》副主编崔明才,一直向往海边生活。来到诏安县后,他一度认为在浩瀚的海天一色间圆梦是此行最大的收获,直到与腊州村一位老者交谈时,他才发现此行收获远不止于海。

“老人告诉我,这一天里他会和老伴儿在院子里晒晒紫菜,会一起散步去新建的街心公园听戏,有时午后能接到串鲍鱼菜的活儿,

只要几个小时就能赚到足够的钱贴补家用;到了晚饭后,在渔港劳作一天的孩子们会满载而归,一家人热热闹闹地吃完饭后再一起到村里花香四溢的凉亭下坐坐,跟大伙儿话家常。这样看似平常的一天,却实实在在地打动了;这不就是我们常说的那份来自老百姓的‘幸福感’么!让人温暖又倍感珍贵。”崔明才感叹,此行改变了他对传统渔村的看

从一颗“老鼠屎”说起

“这个好像咱们小时候吃的蜜饯‘老鼠屎’呀!酸酸的咸咸的,还有点儿甜。”来自意大利《欧洲侨网》的副总编张仁发盯着手中这颗被称为“黄金兴”的黑色小东西,喃喃自语。

“样子是有点儿像,但是两者的用材和制作工艺完全不同。”黄金兴博物馆馆长笑着告诉海外华文媒体人,让“80后”充满儿时回忆的零食蜜饯“老鼠屎”主要是用陈皮制成的,

而“黄金兴”则是用诏安富硒土壤培育出的青梅、金橘、橄榄等鲜果,分别与10多种中药材合罐发酵,经数十道传统工序后制作成咸金枣、梅灵丹等产品,不仅能健脾胃、消食化胀,还具有提神醒酒、排毒养颜等功效。2009年,这项传统制作技艺被列入福建省第三批非物质文化遗产遗产名录。

“虽然外形酷似‘老鼠屎’,但是这颗小东西食药皆宜,可泡、可煮、可含,用途、功效,特

“是终点,亦是新起点和新期待”

“乌山脚下盛开的梅花,越是寒冷,越是风欺雪压,花开得越精神,越秀气。这也正是乌山革命先烈们面对艰难困苦环境不屈不挠、无所畏惧、坚贞不屈的革命精神的最佳体现。”《意大利侨网》总编辑王卫平在笔记本上,一字字写下了这段话。

坐落于诏安县红星乡的“乌山红色旅游展示厅”,是此次“海外华文媒体漳州行”的最

后一个参访点。回望历史、瞻仰缅怀,王卫平的心情始终无法平静:“红色,是日出的颜色,象征光明,让人凝聚力量、引领未来;红色,是国旗的颜色,象征革命与胜利,让人不忘初心、接续前行。看似简单的两个字,在我心里却蕴含着丰富而厚重的意义。我参访过许多红色革命遗址,但是诏安的这份‘红色’尤为让我侧目。”

法,这里没有海腥味、没有脏乱差,花草葱茏的美好和现代城市管理理念在村落实现无缝衔接。

在渔村公园的粼粼湖水旁,村民们打开自带的音箱放声歌唱。这是大伙儿每天的“固定节目”。崔明才和海外华文媒体人围着这群可爱的人们拍摄着、欢乐着,最后也忍不住加入其中,一起唱歌、舞蹈,“从没有感受过时间流逝得这么快,请再给我一首歌的时间,让此刻的美好停留得更久一点。”崔明才说。

◎本报记者 蔡柳楠

别是人口带来的回味,绝对符合它这个霸气的名字。”张仁发在参访中得知,如今“黄金兴”在研发创新产品种类、借助电商平台开展“线上+线下”多渠道销售的同时,还开通了观光通道,配套餐饮、住宿、休闲等设施,打造诏安旅游新热点,这让他倍感惊喜;“‘黄金兴’其实属于农产品加工范畴,一头连着土地,一头连着市场,通过‘产业+文旅’的模式不仅可以拓展市场,还能带动当地农户增收致富,同时又能让更多人了解珍贵的非物质文化遗产,一举多得。小小的一颗‘老鼠屎’,做出了一篇大文章。”张仁发说。

◎本报记者 蔡柳楠

王卫平告诉记者,诏安不仅用心守护着这段红色记忆,还以“红色”为纽带串联起生态、文旅等多项产业资源,依托“一山一水一梅”自然禀赋优势,打造出多个红色旅游“打卡地”,让“红色之旅”从静到动、从被动观光到主动体验,让红色历史“活”了起来,老区人民富了起来。“我觉得,这份发展智慧是传承,更是希望。”在王卫平看来,此行走过漳州的多个县城,终点站是对历史的重温与回望,同时也是一个崭新的起点,“它让我们对这里的未来充满期待。”

◎本报记者 蔡柳楠

『海外华文媒体漳州行』

走进诏安 圆满收官