

美国近千名师生与漳州的一场“偶”遇

◎许文彬 文/图

12月16日晚上,漳州古城里的木偶艺术展示馆灯火通明,美国马里兰州的近千名师生,正以视频连线的形式“云游”漳州。国家级非物质文化遗产漳州布袋木偶戏省级“非遗”传承人陈黎晖,兑现了之前的诺言。

时隔两年多,兑现“再来”诺言

北京时间晚上十点,美国马里兰州时间早上九点。漳州木偶艺术展示馆与美国马里兰州的信号连接成功。连线直播的第一个环节是播放《花样漳州》视频宣传片……

时间定格在2019年3月,陈黎晖在国家文旅部中国非物质文化遗产保护中心副研究员高舒博士引荐下,受中国驻美国大使馆和美国马里兰州非营利组织“世界艺术家体验组织”联合邀请,赴美国马里兰州进行为期10天的教学演出,受到了当地社区及学校的热烈欢迎。

“我当时答应过他们,我还会再来的。”说起那时的美国之行,陈黎晖印象深刻,“每一场演出都被‘加时’了,观众不仅迷上木偶戏,也对漳州产生了浓厚的兴趣,不少人表示想来漳州看看。因为新冠肺炎疫情,两地往来受阻,所以用‘云游’的形式,让他们看看山川秀美、人文荟萃的漳州。”

一个半小时,别样的“艺术之旅”

“我们先参观木偶艺术展示馆的前馆,这是传统的中国建筑——四合院。”在翻译人员的讲解下,马里兰州的师生跟随着镜头“进馆”参观。

“你们知道这是谁吗?”首先映入眼帘的是《西游记》的主角之一——孙悟空。家喻户晓的孙悟空在美国知名度颇高,引发不少师生的共鸣。不仅《西游记》的主角,《三国演义》《水浒传》中的主要人物,都能在展示馆里找到身影。直播中,翻译人员细致地解说,陈黎晖则拿出相应木偶配合表演,让师生更直观感受漳州木偶的魅力。

“布袋木偶服饰中的盔帽颇有讲究。”当镜头来到服饰盔帽展示区,仿佛为师生打开了一扇新奇的大门。翻译人员一边指着服饰,一边耐心介绍不同着装代表的不同身份。此外,还普及了木偶戏的种类、布袋木偶戏角色的分类、木偶雕刻的制作工序以及木偶面部表情的含义等。

镜头转到后馆,一场大戏即将开锣。陈黎晖带领着艺术团的演员们,上演了拿手好戏——《大名府》。在巧手的演绎下,木偶仿佛活了一样,不仅会喷烟雾,顶碗等杂技表演更是手到擒来,让屏幕那头的师生大开眼界。

“来来来!跟着我做,这是推指,这是旋指……”观看完木偶戏后,镜头回到展示馆前馆,来到三尺讲台前,陈黎晖开始传授漳州布袋木偶戏独有的基本功——手指功。“台上一分钟,台下十年功。”陈黎晖对着镜头说道,“想要学好布袋木偶戏,不仅要有浓厚的兴趣,还要长期不断地努力练习。”

“当旧报纸、圆柱形纸筒、方巾、胶布和画笔相遇会发生什么?一起来试试吧!”漳州布袋木偶戏市级传承人李智杰简单而又巧妙地组合,不到15分钟,一只惟妙惟肖的猪八戒木偶出现了。师生也跟着动起手来,制作出形体各异的木偶作品;提出五花八门、天马行空的问题,一一得到解答。有趣的互动,让在场的人雀跃不已。

活动即将结束,“世界艺术家体验组织”主席贝蒂·麦金尼斯对着屏幕发出感慨:“感谢!感谢!再感谢!你们的节目太精彩了!这是一次真正的中国艺术之旅。我们从头到尾都被深深吸引了。古香古色的漳州古城,引人入胜的木偶艺术展示馆,令人着迷的木偶表演,有趣的木偶制作……太精彩了!对老师和学生来说,这是一个美丽而富有意义的早晨。谢谢你们让这一切成为可能。再次向漳州表示最深切的感谢。我们期盼着在未来能访问漳州,与你们再相聚。”



陈黎晖拿着木偶配合讲解



美国学生制作的木偶 卢美莲 供图



想看“偶像”吗?想要“偶”遇吗? 这里有时间和地点

为了让漳州布袋木偶戏这一国家非物质文化遗产得到更好的保护、传承、发扬,弘扬漳州传统文化,丰富广大人民群众文化生活,漳州木偶艺术展示馆和漳州木偶艺术表演馆落户漳州古城。周末放假,想带孩子看看“偶像”,又不知道哪里可以“偶”遇,看看这条攻略。

漳州木偶艺术展示馆:

位于漳州古城澎湖路6号,该馆分前后两个展馆,前馆展示木偶雕刻艺术和舞台美术,是一个琳琅满目的木偶艺术精品博物馆。后馆是木偶艺术讲习馆,为木偶学术研究、非遗传承教学和木偶艺术交流座谈设置的场馆。工作日下午三点到五点,周末上午九点半到十一点半、下午三点到五点开放,市民可以进馆参观。

漳州木偶艺术表演馆:

位于漳州古城澎湖路7号,市民可通过微信关注公众号“福建省漳州市木偶剧团”,表演馆将根据演出安排,不定期在公众号上发布节目演出预告及预约码。感兴趣的市民朋友可根据通知,在公众号预约后前往观看。

注意事项:

漳州木偶艺术展示馆免预约,出示八闽健康码,戴好口罩,接受测温,工作人员确认无误后,方可参观。进入漳州木偶艺术表演馆需出示两码(预约码和八闽健康码),戴好口罩,配合工作人员进行体温测量、安全检查等,确认无误方可入馆。提醒参观者,爱护馆内设施,请勿大声喧哗和触摸展品,馆内禁止饮食、吸烟,禁止携带宠物。



木偶戏《大名府》



“云逛”漳州木偶艺术展示馆



木偶头展示



演示木偶雕刻技巧



黄智杰讲解如何制作简易木偶

当回“田园农夫” 赴一场农场之约

是其中的代表之一。

步入雪美村,地势明朗,乡音喃喃。沿着村中溪流走,两岸垂柳轻摇,红花绿树交错点缀,绿港园就在尽头。既是去农场,自然不能带着一份高奢诉求而来,要的就是“土”,土里土气的土,人间风土的土。它更像久不回去的老家,仿佛你是村中谁家的孙儿孙女,偶遇的老乡用带着浓烈乡音的闽南话热情招呼着。任凭你瞧上地里哪些瓜果蔬菜,二话不说,扛着锄头、带把小刀就能领你去田里薅一把、提一袋。

绿港园的特色农产品主要是莲雾,清香四溢、细密饱满、脆甜多汁,品质优于其他地区的莲雾,并获得绿色食品认证。不过今年受气候所限,本季莲雾口感不及往年。一起期待明年6至8月好吃的莲雾“上线”吧。

除了莲雾这可爱的小铃铛之外,绿港园的农产品还有许多种,基本上四季不断。就当季来说,绿港园主要是各类冬季蔬菜,比如茼蒿、油菜菜、小白菜、上海青、菠菜、圆白菜、扁包菜、紫豆角、豇豆、白萝卜、地瓜、土豆等等,还有调味法宝葱、蒜、尖椒,以及尚未长大的花菜、番茄。当然,还有部分秋日里采摘未毕的果子,比如已经挂果许久的红心火龙果。有品尝者惊呼“甜到转圈”。长泰的特产芦柑也已经进入采摘销售期。

这里的瓜果蔬菜采用绿色种植,让其慢慢自然生长,口感清甜,气味清新,从采摘到烹调,将田野新绿端上餐桌,特别有一种“从前慢”的田园意趣。

负责带孩子们采摘的阿姨笑脸盈盈,用一口闽南话方言尽心地向孩子们科普着菜名。孩子们可以像超市选购蔬菜一样,在菜地里选择喜欢的菜,阿姨便会帮助孩子判断蔬菜是不是成熟了,教孩子要怎么把它摘下来。比如茼蒿,这种充满空气感的蔬菜用小刀割一茬就行了,过几天还能长出新一茬;比如包菜,最外层的叶子好像襁褓,包裹在中心的包菜宝宝——这才是可以吃的重点,同样要用小刀割断,不必连根拔起。

喂养、游乐 专属孩子们的快乐

孩子们到农场玩,除了摘菜,还可以和小动物来个亲密接触。近段时间,绿港园新增了一些喂养体验和儿童游乐项目。

园子里多了一群可爱的小白兔、小鸽子、小羊、小猪,孩子们可以凭票领取体验喂养的菜叶子、奶瓶装饲料、玉米饲料等。而后,戴上手套,在父母的监护下,就可以体验一把“小饲养员”的乐趣。看着小香猪们拱着鼻子争着喝奶瓶里的汤水,孩子们开心不已。

体验票哪里换取?游客在入园时,可在服

务中心凭全域卡兑换两张/位体验券,把券交给饲养员阿姨换饲料就可以了。若是自行购票的,同样可以兑换。入园时每人还会得到一张游乐项目券,可以参与体验园中充气城堡、荡秋千、水上划船、童趣钓鱼等项目。对了,这些游乐、喂养、蔬菜采摘项目都在绿港园大门正对面的区域。

玩累了,可以到园区中的餐厅品尝一顿农家菜。砂仁高汤、干煎黑豆腐、高烧芋头、菠萝炒饭、火龙果炒饭等餐食都很适合亲子家庭,分量也够。这里的食材多生长自绿港园的土地,蔬菜新鲜脆甜,带着浓郁的乡土气息。

当然,如果是团队前来游玩,还可以和工作人员联系,预订一些针对亲子家庭的互动项目,比如画风筝、种盆栽、植物拓印等等。景区工作人员还会安排一些特色的游戏,比如摸鱼、挑担等,来活跃气氛。

临走可别忘记,把你摘下的蔬菜拿到服务中心过磅、结算,价格和超市的有机净菜差不多。这里还有很多已经采摘下来的果蔬可以供游客选购带回,还有各色果蔬礼盒和农副产品礼盒可以作为伴手礼带回去送给长辈亲友。

走吧,来一场简简单单、慢慢悠悠的周边田园之旅吧!

■本报记者 张吟 文/图



亲子互动

采摘、收获 重归土地的新鲜感

长泰绿港园的前身是绿港园果蔬合作社,成立于2008年。后来,有一位立志要当农场主的大学生将这里盘活了起来,创办了如今的绿港园。

绿港园所在的长泰区雪美村,一直以农业发展为主,农业基础较好、土地流转好,农民专业合作社也呈现出多个典型。绿港园就



绿茵茵的菜地



喂兔子



喂鱼

也许你曾亲昵地唤过孩子“猪猪宝贝”,而他却无比迷茫,问你:“爸爸妈妈,猪长什么样?”也许你曾教孩子“鹅鹅鹅,曲项向天歌。白毛浮绿水,红掌拨清波。”突然有一天,他却指着电视里的鸭子说:“它的毛怎么变黑了?”

孩子这种不经意的幽默,你也曾笑过,但转念一想还挺尴尬,我们的孩子竟然距离自然如此之远。是不是周末应该带孩子逃离钢筋水泥的包围圈,到田园农场去看看?

距离漳州主城区40分钟的车程,提供儿童乐园、小动物喂养体验、田园采摘、儿童手工活动的长泰绿港园,来了解一下?