七彩童年

张 旭 摄于市区九龙公园





九侯山被霞彩模糊了轮廓 在亚湖里盈盈泛绿 波光下的奔涌或如星辰

山坳里荷锄的老农 喘息着走过那道石板桥

他的想望让日子轮回

因为乡愿也因为耕种 他让脊背隆起一道山梁 在夕阳下坠时分 视野里是大片的明黄

月牙泉

荒漠灵泉,碧波的精灵 在你淡荡时分映照霄汉流云

鸣沙山上游子的凝望 让孤独长出了翅膀 让萧疏的白发迎风远行

在你仰天浩叹之时 晓色清晖倏忽一片亮堂

戈壁滩

风吹过焦黄的僻壤 夕阳正缓缓没入荒凉

手捧鲜花与神话 就像浸淫了万年的黄卷

就像漫漫风沙上的彩霞 石窟里的壁画与深藏

他在想 即便你深情付与 也参不透大地此刻的苍茫

孩儿游戏

(外二首)

□曾少东

用一截粗铁丝制成的把手 用一段细铁丝制成的箍圈 我用把手推着箍圈向前奔跑 身后牵随着一群小伙伴 像一列小火车 从门前屋后、街头巷尾驶过 一阵欢呼,一阵雀跃 爸妈夸我像个小司机 整天运载着童真童趣 简陋的玩具,趣味的游戏 总是温暖着孩儿时的记忆

溦信支付

在商场里,我问爸爸 为什么叔叔阿姨买东西都不付钱 装着看手机 爸爸说:那是微信支付 哦,难怪老师教我们从小讲"诚信" 长大了,就会有"威信"

下雨了。天晴了

天空被妈妈打了 就哭成了泪人 太阳公公笑眯眯 出来评理,天就晴了

天上的空调停电了 就热得大汗淋漓 月亮奶奶有爱心 出来扇风,雨就停了

在夏日里 为它们写诗

□杨炳光

燕语里的水草

一群燕,在柳枝轻扬中嬉戏呢喃 在太阳的影子下驻足 哦,春天走来的小裁缝 江南初夏的水草 怎么也被你剪得窗明几净 绿意盎然

向日葵

在它们绽放的欢颜里 我叹息-为什么我没有梵高的画笔 只是我爱和熙攘的人群一起 他们追求朵朵黄花燃烧的热烈 我在热烈中 看黄色的精灵,把田野幻化出霞彩

苔藓

又是雨季,遐想又葱茏了 顺着一条山路 拜访长得轰轰烈烈的苔藓 问它们 绿色的盛宴里 留下多少昨夜星辰的话语 我情愿,在它们绿色的庭院里 铺开风儿为我携来的纸笔 也书写榴花红一样的甜蜜

且听蛙鸣

□刘炳成

夜已阑珊 蛙声如潮 划破夜的静谧 唱响春耕的序曲

蛙声夹杂泥土和青草的气息 自新播的稻田清泉般汩汩流淌

乡野蛙声是一首牧歌 是宁静而亲切的乡村音乐

倾情于蛙声 倾情于熏风破蕾而来的墨香古意 那份恬静幽美的意境

带着虚静和禅意去寻觅聆听 且是一种享受 一种返璞归真

十里蛙鸣 千里稻香 徜徉于诗风词韵浸染的蛙鸣声中 田埂上的农事拔节生长

蛙声丰盈了一个季节 预示了一年的风调雨顺

果然似你

□陈迎东

柚子

我希望柚子只开花 我怕柚子花的香气会让我窒息 但更怕柚子的果实会压弯 我本来耿直的目光

桑 甚

桑葚子是酸的,但是 它们有奇异的伪装去引诱 麻雀的利喙

芒 果

芒果树结了几颗果实我不知道 它被我砍了几刀我也不知道 我只知道它被我砍几刀就结几颗果实 我只知道它伤得越深果实就越甜

葡萄

那棵无处攀援的葡萄 它虽然没有骨头 却从来没有放弃向上爬的欲望 它永远学不会匍匐 它拒绝在低处结果

果树

一棵不知道什么果树的果树仍然是果树 因为它还不曾开花结果 因为它是我种的 时间过去好多年了 我忘掉它的名字 但是不会忘了它

芭蕉

结果的芭蕉入眼 没有结果的芭蕉入画 雨打芭蕉的时候入梦

龙 眼

当我剥掉果壳 吃下晶莹甘甜的果肉 吐掉黑色的果核 我总感觉,地上有很多 黑眼睛盯着我 龙眼树在慢慢地衰老 但我从来不担心它会死亡

生命的童话自然成影成型高山茂林里高山茂林里我遥寄缕缕思念的深情在母亲节

记载着母亲每一夜鸟的声声啼响以然着母亲忙碌人好着母亲忙碌的时光 鸣 天的 负重 前

行

雕刻成儿女的虚母亲把自己仔细月亮里的微笑阳光里的微笑人一座楼墙斑驳 座细 驳的影 右雕 铭刻

□庄国 亲

几只萤火虫 (低到草堆里 送业物衰的 那个月宫 被放的 那个月亮 般在草塘边的稻 般在沙的月亮 稻草 来亮 堆里

村头的那口大烟囱 有时 生产葛 萧或艾尔心意喂养有时 生产葛 萧或艾尔心意喂养有时 生产葛 萧或艾利头的那口大烟囱

庄 □罗彩霞

□李涌钢

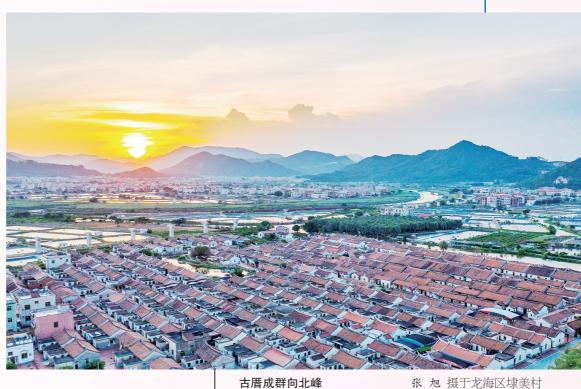
五月的最后几天 我站在斜阳西下的山头 在数前面的日子 是否过得淡泊而清闲悠然 或者艳阳辉照 涂满彩色天空

还要等待那么几天 才能进入六月夏季 那个烦恼的季节 灼伤每个人的幻想 包括邪恶、忧愁、相思

也就在最末的几天 我印象最深的还是五月 你游走盛满鲜花的山岗 在我的视野里微笑

也是在最末的几天 那边是杨梅红得发紫的美 在那里展现腰肢 这边是红得欲滴的李子 在这里跳跃青春的舞蹈 眼前尽是窈窕 左右我的视觉神经 刺激我的大脑深处 让我逃不出五月 幸福时刻

我醉卧斜阳西下的小溪 蚕眉目善地盼望着 缓解心潮澎湃的激情 让五月的时光慢一些走过 那一座高高的山头



张 旭 摄于龙海区埭美村

诗情画意

游埭美村

□施榆生

古厝成群向北峰, 石墙瓦屋户庭通。 宋儒苗裔遵遗训,

碧水蜿蜒绕小村, 舟行无处不销魂。 跳鱼泼剌知同乐, 鸥鹭惊飞野色昏。

五百春秋规制同。

民居工艺斐然殊, 富足当年信不诬。 未必求新先破旧, 古村保护赞嘉谟。