

“春游芳草地,夏赏绿荷池,秋
饮黄花酒,冬吟白雪诗……”

闲居在家,偶听外婆哼着几句
熟悉的戏曲,仔细一听竟是竹马戏
《跑四美》。那活泼的曲调勾起了我
记忆之海中有关家乡和竹马戏的碎
片。

儿时,住在黛瓦青墙间,墙边溪
流,滔滔汨汨;阳光洒下来,斑驳陆
离,照在那流水间,能看见光在舞
蹈。四季天常晴,村里总少不了好
风景。一畦春韭绿,十里稻花香,鸡
犬悠鸣吠,老牛陌上行。天边不时
有浮云曳过,用树下的小草笛吹出
悠扬的曲调,任树间草上鸟儿跳
跃。村里的孩子长到六七岁,也是
要下地帮忙的。但这并不妨碍我们
玩耍,各家田地连在一起,呼朋引伴
再容易不过。常常帮不了一会儿
忙,就你追我赶地在田垄上嬉戏,笑
声随风而散,盈满蔚蓝的万里长
空。倘若赶上农忙,爹娘便不许了,
我们也不敢再如此嬉闹,只在中午
人倦牛乏时,扑几只蚂蚱玩耍。

小时候总觉得时间过得极快,
白昼倏忽而逝,转眼便是日落西
山。乡村的夜晚向来是有些枯燥
的,早年间村里没有路灯,外头黑灯
瞎火的,谁也不愿出门,吃过晚饭后
闲谈几句,八九点便都熄了灯——
但若当晚有戏班到村里开戏,情形
便有些不一样了。

疫情中的我们

通北中心小学 六年(1)班 莫 然

2022年3月,本应是春暖花开、
微风和煦,本该是踏青的好时机,
但突如其来的“病例——”拉响了漳
州这座小城的警报!随着一例例
确诊病例的发现,学校停课工厂停
工,所有人都投入到紧张的抗疫工
作中。突然,不知怎的,车轮一滑,
她摔倒在了地上。天刚蒙蒙亮,大
雨织网,是脚腕还是膝盖受伤也不
知道,只有钻心的痛。街道空无一
人,在这雨声中,这座城和人还在

一.他们

夜色寒,夜风冷,夜雨冽。五
点,是黎明前的黑暗,我被妈妈起
床的动静吵醒,今天的第二轮核酸
采样,她是志愿者,负责登记每个
人的资料,六点必须到学校。
雨还在下,豆大的雨点打湿路
面,她骑着电动车穿梭在风屏雨幕
之中。突然,不知怎的,车轮一滑,
她摔倒在了地上。天刚蒙蒙亮,大
雨织网,是脚腕还是膝盖受伤也不
知道,只有钻心的痛。街道空无一
人,在这雨声中,这座城和人还在

和而不同，藏汉情融

漳州一中 高二(20)班 白玛措姆

和而不同,藏汉情融。汉藏相
亲相爱,犹如茶和盐巴。

在2020年的那个夏天,我离开
家乡,来到了漳州一中这个大家庭。
夏天的风是燥热的,带给人无
尽的烦闷,但我却从中感受到了无
限的喜悦和暖意。因为疫情的关系
,同学们比我早开学一周多,这使
得初来乍到的我对未来感到十分的
迷茫。我迷迷糊糊地被一位实习老
师带到了教室里,抬头望见教室内
那一片乌泱泱的人头时,我不禁心
跳加速,低着头,吞吞吐吐地做着自
我介绍,显得十分手足无措。自我
感觉很失败,本以为会冷场,没想到
迎接我的竟会是一片热烈的掌声!
这令我感到十分的惊喜,让我感受
到了一股来自他乡的暖意。

同学们待我很热情,总会问我千
奇百怪的问题,问我是不是住在草
原上的帐篷里,是不是骑着牦牛去上

学;是不是会整日穿着藏装……我
也会一一向他们耐心的解答。这样
,我慢慢融入了这个班级。

随着时间的流逝,我们之间的
关系也不似从前那般生疏,彼此之
间的关系越来越融洽,联系越来越
紧密。我的基础不够扎实,又缺了
许多的课,这就导致刚开始上课时
和听天书一般,完全不能赶上老师
的进度。又因为我还不能适应环
境,经常会醉氧,上课时昏昏欲睡,
这使得我的上课效率大打折扣!在
同学们的帮助下我勉强能够完成老
师布置的书面作业,但我的成绩还
是惨不忍睹。

老师也关注到了这一问题,私下
经常给我补课,讲基础题,让我尽
力适应环境,克服身体状况,上课
不要睡觉,认真听讲!老师并没有责
怪我,反而鼓励关心着我。这让我的
心中燃起了熊熊的斗志,在那段时

间,我上课紧跟着老师的步伐,努
力刷题,尽量使自己适应环境。在
我的努力下,我的成绩也逐渐有了
提升,老师的脸上也出现了欣慰的
笑容。
去年的中秋节发生了一件令我
难忘的事情。中秋节学校放了三天
假,同学们大多已经回家了,学校
给我们举行了中秋晚会,并发放了
中秋大礼包,但是我还是习惯吃北
方的小月饼,因此感觉内心空落
落的。开学时,一位同学给我带来
了一份惊喜!一盒小月饼!她以为
我在学校吃不到月饼,特地带了一
盒自家制作的月饼给我。一盒月
饼,有豆沙馅的,有枣泥馅的,还
有五仁的,非常好吃!一个个软软
糯糯的月饼,承载着我们的友谊,
温暖填满了我的内心。这份友谊
难能可贵,我也会好好珍惜。

在漳州一中的这段时光中,我
学会了许多东西。增长了我的见
识,锻炼了我的体魄,使我的精神
得到了升华。我很感谢这里的老师
和同学们。因此,从现在开始,我
就要好好学习,奋勇拼搏,努力实
现自己的梦想。
(指导老师 王 玮)

竹马戏有终 乡情永不断

漳浦一中 高一(16)班 林书婕

不同于京剧的《跳加官》,竹
马戏中的加官不戴白面具,而带土
黄色面具,但都穿红袍,端劳板,慈
眉善目,尤其讨小孩子欢心。那个
加官在台上跳来舞去,除了向台下
笑眯眯的主家展示“寿比南山”“福
寿康宁”的祝福外,他还走到舞台
正中央,向全村人亮出一条“和谐
美满”的条幅,甚至,还向我们这
些扒在台沿看得专注的小孩子弯一
弯腰,掏出一条“连升三级”的条
幅。于是加官的大好人形象马上就
在我们小孩子心中树立起来,一跃
成为我们心目中最喜欢的角色之一
。于是我们也学着大人鼓掌喝彩——
这又是与京剧不同之处,尽管《跳
加官》做为排场戏根本无关紧要,但
依旧被人们所喜爱。

排场戏一过便是正戏。月光如
水,晚风轻拂,台上或水袖飘飘,柔
美婉约,唱那才子佳人;或刀剑铿锵
,豪迈壮阔,歌那英雄豪杰。台上
唱的是帝王将相官民盗,台下看
的是人情冷暖世无常。一丑一旦,演
尽芸芸众生。台上歌舞升平,台下

我难忘的是医护人员给她采样时,
她虽坐着但还是把身子压下去,抬
头张嘴,让医护人员不需要起身就
能快速地给她采样。我看见那位
阿姨的姿势是那么标准,是如此地
善解人意,隐约听见她起身时轻轻
地说了声谢谢……看,虽然天公不
作美,但相比第一次全员核酸采样
的不知所措,这一次大家明显“老
练”许多!

雨快停了,我戴上口罩,回头
想在人群中搜索妈妈的,想和她说
一声再见,想和她诉说辛苦了……
但我看到的是一簇簇艳丽的红,在
他们耐心地引导和帮助下,队伍有
序地向前行进着;我看到了全副武
装的大白,动作迅速,绝不拖泥带
水;我还看到了那抹天空蓝,不停地
举起手机扫码录入,交代大家要拿
好管排好队,就像他们不厌其烦地
教导着我们一般……

天晴了,阳光冲破云层,我没
有再回头看,没有再搜索妈妈的身
影,而是坚定地向前走着。困难中
,他们与我们都朝着同一个目标
努力着;疫情中,没有你我之分,都
是为了恢复这座按下“暂停键”
的小城往日的热闹而努力的我们!
我相信,这座充满温情的小城与我
们,一定可以共渡难关!
(指导老师 郑 敏)

里,我上课紧跟着老师的步伐,努
力刷题,尽量使自己适应环境。在
我的努力下,我的成绩也逐渐有了
提升,老师的脸上也出现了欣慰的
笑容。

去年的中秋节发生了一件令我
难忘的事情。中秋节学校放了三天
假,同学们大多已经回家了,学校
给我们举行了中秋晚会,并发放了
中秋大礼包,但是我还是习惯吃北
方的小月饼,因此感觉内心空落
落的。开学时,一位同学给我带来
了一份惊喜!一盒小月饼!她以为
我在学校吃不到月饼,特地带了一
盒自家制作的月饼给我。一盒月
饼,有豆沙馅的,有枣泥馅的,还
有五仁的,非常好吃!一个个软软
糯糯的月饼,承载着我们的友谊,
温暖填满了我的内心。这份友谊
难能可贵,我也会好好珍惜。

在漳州一中的这段时光中,我
学会了许多东西。增长了我的见
识,锻炼了我的体魄,使我的精神
得到了升华。我很感谢这里的老师
和同学们。因此,从现在开始,我
就要好好学习,奋勇拼搏,努力实
现自己的梦想。
(指导老师 王 玮)

个放下来。服务员见状,放下碗筷,
伸开手臂朝我边摆手边喊道:“嘿!
你这孩子,快下来,多危险啊!”“再
不救它,小燕子就会有生命危险!”
所有的人再也不敢袖手旁观,纷纷
上前帮忙。

终于,小燕子见到了亮光,“嗖”
的一声不见了踪影。虽然我不知道
它去了哪儿,但我确定它脱离了险
境,心里的石头总算落了地,长长地
舒了一口气。

“真是一个善良的孩子呀!”店
里的服务员纷纷感叹道。外婆也朝
我竖起了大拇指,一起收拾好零乱
的商品,我们便离开了。

走在回家的路上,抬头仰望,月
亮不知何时悄悄爬上了树梢,晚风
轻拂着我的脸颊,真是久违的惬意
啊!亲爱的小燕子,你是否已经安
全到家,找到自己的妈妈了呢?
(指导老师 胡宝珍)

也热闹非常,人们大声喝彩的同时,
也会低声品评一二,或是叙些家长
里短。

“今年欢笑复明年,秋月春风等
闲度。”蓦然回首,那些敢肆无忌惮
地扒在台沿看戏的时光,竟已随那
声声锣鼓响渐行渐远,如同我离乡
进城那天,在我视野里逐渐模糊消
失的故乡。

转眼我已到城里住了十几年,
亦有十几年未听竹马戏。曾与儿时
玩伴相约下一次的竹马戏,岂料世
事多变。工厂进驻,农村整体搬
迁,她随家人及大部分村民一起迁
入政府提供的安置小区——“新
城”,我也随父母进了城。曾经名
噪一时的戏班或因资金不足而解
散,或因传统老套而没落。一时间
,竟是青梅远去,“竹马”不再。
偶尔随父母探亲,欣慰于大家生
活水平极大提高的同时,亦悄然怀
念着当初尽管清苦,却乡趣无限、
其乐融融的时光。如今,物质条件
转好,但人际关系却淡漠了许多,不
免令人叹息。

大约一年前,偶然获知由竹马
戏传统剧目改编而成的新戏在江苏
首演,并引起了轰动,又得知昔日
巡演的戏班之一已整顿好人马,准
备开锣。欣慰兴奋之余我忘立即订
票,第二天便直奔“新城”广场。

令人惊喜的是,广场入口的节
目单上清清楚楚地写着:第一场
——《跳加官》。搬运演出道具的
工作人员从我身边走过,一张条幅
不小心露出来一半,撒着金粉的纸
上分明写着“和谐美满”的字样。

正兀自感叹之时,忽闻有人唤
我小名,转头一看竟是儿时玩伴;
又闻场内有人唤我父母乳名,闻声
而望竟是好些熟悉面孔——皆是
昔日同乡人。依旧是夜色微凉,依
旧是滑稽的加官,也依旧有善良淳
朴喝彩攀谈的乡人。夏尽秋来春
又回,世事兜转十二年,好像又回
到从前,青梅未相别,竹马依旧在
,乡人仍和睦。一折竹马戏,逗引
出深厚的同乡情。

我还未从满腔思绪中回神,玩
伴已牵上了我的手,“走啊,看戏
去”。我们欢快地向戏台跑去,如
同儿时一般。

虽是岁月不堪数,故园多变迁,
幸而青梅未远“竹马”归。我依
旧眷恋我的家乡。竹马戏有终,乡
情永不断。

(指导老师 林丽洁)



创建文明城

漳州高新技术产业开发区区九湖镇水仙花小学
五年(2)班 金 婷

(指导老师 李晓表)

赛龙舟

芄城实小 六年(4)班 陈熙正

九龙江上,龙舟争渡,粽情端
午! 2022年壬寅年官田村龙舟英雄
会如期举办。妈妈为了让我感受
闽南传统习俗,带我到龙海北溪头
看赛龙舟。

到了比赛现场,一大群人围在
九龙江边,我利用瘦小的身躯带着
妈妈挤进一个有利的位置,坐了
下来。抬头望天,太阳铆足了劲散
发着自己的热量,似乎是给选手们
加油打气。江水后浪推前浪,好像
在催促选手们快点开始。边上的
树响起沙啦啦的声音,就如在给
选手们喊加油。选手们受到这些
鼓舞,一个个蓄势待发,一番龙争
虎斗的架势。

龙海北溪头龙舟盛会多达三十
多艘龙舟齐聚一堂,来自周边各
个村落的龙舟队如约而至。瞧! 小
浦头社龙舟队队员们欢呼着划
进了我们的视线,东道主官田
龙舟队队员同时挥起手中的船
桨向宾客打招呼。

呼,以示欢迎他们的到来。“啾——
啾”一声声响彻云霄的烟花声直
冲我的耳膜。这二十一发的节日
礼炮声,代表了队员们的信心。

忽然,一声响亮的哨声响起,龙
舟上蓄势待发的水手们按锣鼓
节拍奋力划桨前进。此情此景,
唤醒了我的记忆,我仿佛穿越时
空;爱国诗人屈原,他不忍面临亡
国之痛,在农历五月初五那天选
择投汨罗江自尽。楚国人民很悲
痛,跑到江边凭吊屈原,渔夫划
船开始来回打捞他的真身,他们
争先恐后,追至洞庭湖时还不见
踪迹……之后每年农历五月初
五划龙舟的习俗就流传下来了。

震耳欲聋的鼓声让我回过神来
,我再去端详龙舟时,每艘龙舟长
达35米,龙舟上大概有七八十
人。一个人坐在船头打鼓,他一
手拿着一根指挥棒,表情严肃,用
上全身的力气有节奏地朝那个鼓
敲去,发出的声响似乎连巨人都
得震一震。还

常有温暖在心头

厦大附中
九年一班 涂思淇

这里又到了雨季。雨断断续续
下了近一周。衣服沉闷而潮湿地
挂在栏杆上,不见天日。我趴在
阳台的护栏上,举着电话。旁边
的宿舍楼挂着橘黄色的暖光,照
在这十平方米的雨中,显示出清
晰的形状。

“你说什么? 刚刚没听清。”

妈妈又重复了一遍:“你爷爷
说明天要去市场买个猪肚给你
吃。”

“好耶! 弄猪肚鸡吧,汤记得
放胡椒粒,然后把猪肚捞出来……”
我兴致勃勃。

“加香菜凉拌,像前几周那样。”
妈妈语调平平地打断我。“你说
的是挺容易,我洗猪肚就要费不
少功夫。”她半真半假地抱怨。

我迅速转移话题,“你上周
弄的豆沙板栗馅的青团还有没有
剩? 我好想吃。”

“有啦,说吃的你最积极。”

楼下晚归的高中生撑着伞,如
同各色蘑菇在石阶上流动,交
流着隐秘的讯息。我躲在伞下,
化作模糊的风声。

我挂掉电话,把雨伞撑起晾在
阳台,瞥见有一根伞骨的连接处
接着一个金属小圆环,想起去年
似乎也是在这个时候,雨淅淅沥
沥地下个不停。那时我固定一周
回一次家,摊在沙发上,看妈妈
帮我修理才买来没几天的伞。
那年的春节似乎也是下雨,回
老家时没看天气预报,我和妈妈
挨得紧紧的,撑着那把她修过的
单人伞,走过高高低低的台阶,
听着那些飘散在雨中的方言。

今年“五一”又回了一次老家。
爸爸用爷爷留给他的那块地盖
起了新房。“房子建好了不回
去住多可惜啊!”他总是以此说
服我们回去。妈妈本想带我们去
爬老家的山,没料到“五一”的
假期下了三天雨,出行计划只好
搁置,寻找别的消遣。于是我们
一家人窝在新房子的顶楼,嗑着
瓜子看周星驰的喜剧电影。

有时候爸爸会主动请缨出去
买菜,问我要吃什么。我张嘴就
是一串:“牛肉火锅,烧肉,糯米
藕,春卷……”他十分严肃地重
复了一遍,穿着人字拖在摩托车的
轰鸣中开上公路。这时我就会跟
妈妈打赌爸爸最后记得几个。妈
妈则说还不如赌他会被坑几块
钱。

爸爸被坑钱已经成为了我们全
家饭桌上的谈资了。爸爸每回
买东西,都会买回一些家里不
需要的东西。一问就是卖家极力
推荐,说可以提高免疫力之类的
。我和妈妈都哭笑不得。

风穿过宿舍楼之间的缝隙发出
呼啸的声音,冷风夹杂着水汽扑
了满脸。我连忙躲进寝室。室友
留了一片海带给我,我整片塞进
嘴里,在细微的“咔嚓”声中
听着室友念天气预报:“明天,
小雨转多云,19℃~28℃。”

天终于要放晴了。一阵温暖涌
上心头。

“明天下午去吃面吗? 庆祝一
下晴天。”我大声问。

“什么嘛? 你就是想去吃而已。”
室友毫不留情地拆穿了我。

我心虚地微笑。

常有温暖在心头,莫负茶、汤、
好天气。

(指导老师 郭 双)

有一个人在他的后面有节奏地
挥旗,龙舟中间还站立一个敲锣
的勇士。龙舟上的划桨选手整齐
排列,呈弓字步站立,每人手握一
支船桨,随着鼓声每响一次,就
用力地、整齐地划一次。瞧! 那
个人手持船桨,随着鼓声的节奏
卖力地划着。看他手臂的块状肌
肉,额头上沁出的豆大汗珠,眼
睛注视着船桨,嘴巴一张一合,
那是多么执着呀!

在岸边的观众此起彼伏地为
龙舟队喊加油……在快到终
点时,所有龙舟“嗖嗖”往前
冲,如离弦之箭。当两艘龙舟同
时冲过终点时,船上的队员欢呼
雀跃,挥动船桨,每个人脸上都
绽开了灿烂的笑容,这是汗水和
团结的喜悦。

此时,那炎热的天气也被队员
们快乐的心情所感染了,一阵阵
风吹过,让人心旷神怡。

比赛结束,所有的龙舟齐聚在
一起,烟花声再次响起,比赛的
成员纷纷拿起自己的船桨,往
上挥舞着。挥旗的人拿起带有
“水仙尊王”的旗左右挥舞,他
们都在为这个值得回味的英雄
会庆贺……来年再见!

(指导老师 李炯彬)