



▼沉甸甸的柚子压弯了枝头
王怡婧 摄



▲晶莹剔透的提子挂满藤
王怡婧 摄

秋日限定

这份精「采」指南请收好

王维诗中有云:“夕雨红榴折,新秋绿芋肥。”初秋时节,秋姑娘染黄了稻田,却带给果园一片五彩缤纷。一串串青提挂满了葡萄架,沉甸甸的柚子压弯了枝头,色泽鲜艳的火龙果在绿色的枝藤上垂垂欲坠,还有芳香四溢的芭乐果、香甜无比的释迦果,无一不释放着甜蜜的信号。

这满园硕果累累,果香四溢,格外诱人。趁着秋高气爽,天气晴好,带上家人,约上三两好友去田间农场,一起采下属于秋日的甜蜜吧!

长泰福友生态农场 甜蜜释迦等你来

福友生态农场位于长泰岩溪镇上蔡村,农场内一年四季均有水果产出,近期更是丰收时节,有释迦、柠檬、橄榄、火龙果、百香果等可供采摘。

在这里,释迦果采摘受到游客的欢迎。“大部分游客只吃过释迦果,没看过释迦挂果的样子,更别提从树上采果了,有许多人前来体验采摘。”农场农务主管介绍。

农场里种植的是菠萝释迦,价格20元/斤。果实用纸袋包裹着,游客们隔着纸袋,用手感受大小、挑选果子。如果不懂如何挑选释迦,也可以让农场的管理员帮忙。“管理员采的果子个头虽大,可我觉得那与在水果店买的释迦没有区别,自己挑选、采摘,这才有采摘的乐趣。”游客陈先生说道。

别看这释迦果其貌不扬,其果肉却是甜如蜜糖。释迦果采下后需要催熟,可以用报纸包起来或放在纸箱中,放置一个星期左右,待其表皮变软,便可以剥开食用。

农场中的香水柠檬果实还较小,仍处于生长期。农务主管透露,至多再过半个月,这里的柠檬就可以迎来一波采摘热。另外,橄榄已基本成熟,与其他水果的采摘方式不同,需用木杆将其从树上打下来,再用网接住,颇为有趣。

长泰格林美提子观光园 诱人提子挂满藤

在漳州想采提子,去格林美提子观光园最合适不过。

观光园位于长泰马洋溪旅游区内,园内种有阳光玫瑰、黑珍珠、金手指、红玫瑰、黄玫瑰等多个葡萄品种。入园采摘无需门票,游客只需到提子园入口处领取一个篮子、一把剪刀,便可以开始采摘。

穿梭在葡萄藤下,看到那藤上晶莹剔透的青提,便让人口齿生津。相中了某串提子,摘下一颗尝尝味道,一口咬下去,舌尖上便漾出满口香甜,心情都愉快起来。剪刀一剪,带着满心欢喜,游客将提子装进篮子带回家。

在刚刚结束的国庆黄金周,格林美提子观光园迎来了不少采摘游客。提子园负责人郑先生说:“国庆期间,每天客流量在两三百人左右,阳光玫瑰最受欢迎。”目前,园内这一季的阳光玫瑰已接近尾声,剩余的普遍个头较小,价格在40元/斤。“冷库里还保存有之前采好的青提,个大饱满,价格在60元/斤,想吃的客人可以直接向园内购买。”郑先生说。

错过了阳光玫瑰的朋友也无需失望。郑先生透露,园内黑珍珠、黄玫瑰两个提子品种即将在11月成熟,想体验提子采摘的游客可以安排起来了。

在提子园后,还种植有火龙果、凤梨、木瓜等多种水果。现在,木瓜和凤梨已经成熟可采,火龙果果实套在黑色网袋中,有些已经转色,露出一抹鲜红,即将进入采摘季。

平和柚海“布达拉宫” 硕大柚果惹人爱

秋日柚果飘香,柚子是秋天必不可少的水果。在众多蜜柚品种中,当属平和琯溪蜜柚最佳,果皮薄、汁多味甜。在平和高寨村,就有一处柚海“布达拉宫”,种植有琯溪蜜柚、葡萄柚、红美人等柚子品种。柚海占地5000余亩,漫山遍野入目皆是柚树,既可赏柚也可采摘。

柚海中,大部分柚果已转黄,有的大果重量两三斤,一簇一簇沉甸甸的,压弯了枝头。

不过,高寨村党支部书记卢溪河透露,“现在柚子还不够好吃,仍在糖分积累期,味道微酸。预计10月底是黄金采摘时间,到那时柚海将开放采摘。”采摘价格方面,白心蜜柚10元/个,红心蜜柚15元/个,三红蜜柚20元/个。

届时,游客可以驱车至柚海“布达拉宫”观景平台,俯瞰千亩柚海后,从休闲漫道一路向山下游览,边赏柚边摘果,好不惬意。

■本报记者
王怡婧



▲小朋友在妈妈的帮助下剪下一串黑玫瑰葡萄
王怡婧 供图

▲爷孙一起采摘释迦
王怡婧 摄

走进蕉路村:

听木雕“说话” 逛美丽乡村

在平和县芦溪镇东部,有一处蕉路村。村落依山傍水,自然生态条件优越,是全国第二批乡村旅游重点村。村内有一座远近闻名的土楼——绳武楼,它是国家重点文物保护单位,被世人誉为“木雕博物馆”“美女楼”。

近年来,蕉路村大力发展乡村旅游,不断整治周边环境、提升景区形象,形成了以绳武楼为中心,休闲栈道、水上餐厅、土楼旅馆等为依托的旅游产业。昔日藏在群山中的小村庄在旅游业的带动下,正焕发勃勃生机。



随处可见精致的木雕
王怡婧 摄

“木雕博物馆”藏家训

清朝嘉庆年间,芦溪叶氏第十八代孙叶处候下南洋经商致富后回到芦溪,在蕉路村筹建绳武楼。“绳武”二字来源于诗经中的《大雅·下武》:“昭兹来许,绳其祖武。”“绳”意为继承,“祖武”是祖先的足印,绳武楼之名寄托了叶氏先人希望后人踏着祖先的足迹前进,继承祖业希望。从奠基到完工,绳武楼历经数十年,于光绪元年(1875年)建成,传至现任楼长叶农村,已是叶氏第二十四代孙。

从外表上看,绳武楼并不显气派,只静静地伫立在那里,走入楼中却别有洞天。楼体分内外双环,一、二层被等分为十二个各有两个开间和一个天井的独立式住屋单元,一个单元住一户人家,三层则为环楼通廊,公开互通。叶农村介绍,以前的人家一般安排父母和未出嫁的女儿住在一层,儿子成家之后则住在二楼,拥有自己的空间。这种单元式和通廊式相结合、私密



木雕图案寓意深远
王怡婧 摄

性和公开性相结合的建筑特点,与多数土楼有所不同。

不仅内部建筑有特点,其楼内的木雕、泥塑、彩绘更是闻名遐迩。仅木雕就有640多幅,蝙蝠、麒麟、大象、凤凰、菊花、葫芦、石榴、寿桃……这些木雕散见于壁橱、门窗和楼梯扶手上,精美绝伦,栩栩如生,且无一重复,绳武楼因而得名“木雕博物馆”。

可贵的是,这些精美的木雕并非只作装饰,木雕图案富含深意,寄托叶氏祖先对子孙后代的殷切期望。叶农村说:“游绳武楼,三分看七分听。”每一处木雕都有不同的寓意,雕刻的顺序也有讲究,了解过它们背后的故事,这些艺术品的价值更得以凸显。如从上至下雕刻着一对蝙蝠、鹿、书卷和兰花的对联,意为福禄书香,即希望叶氏后人认真读书、考取功名。又如从下至上雕有祥云、草龙、花瓶、如意、牡丹的对联,则代表叶氏子孙当官步步高升,青云直上、平安富贵。河蟹、大虾(闽南话通“大厦”)的木雕意为和谐大厦,寓意叶氏的子子



楼内古朴典雅,井然有序。
王怡婧 摄

子孙能在这座土楼里和谐共处,还有蕉叶(“蕉”闽南话通“招”)中串两枚铜钱的雕刻样式意为招财进宝……

木雕上的金漆早已在岁月的流逝中被磨去,但寄于木雕中的家训和期许会在代代相传中历久弥新。

“美女楼”美了蕉路村

绳武楼之精美让世人啧啧称奇,吸引了众多游客前来“一睹芳容”。近年来,围绕绳武楼这张金色名片,蕉路村加快建设景区周边的各项旅游配套设施,整治周边环境,建设美丽乡村。

自蕉路村入口起,连接绳武楼,一条休闲木栈道代替了原先的石头小道,沿着土楼前河流的方向延伸出去,长度有一公里左右。栈道上建有凉亭,还在每个节点设有旅游标识牌、导览牌、网红打卡点等,在丰富环境景观的同时,也方便游客驻足观赏蕉路村沿河美景。“修建了这条木栈道,村民出行方便了,村里的老老少少常来这里聊天、下棋、唱歌。”蕉路村驻村书记陈清燕说道。

距离绳武楼约800米处,绳武楼水上农家餐厅建于碧波之上,是景区配套服务项目。游玩绳武楼,游客可以到这里就餐。同时,蕉路村还拓

展延伸景区范围,将距离绳武楼不远的福庆楼打造成土楼宾馆,让游客近距离感受土楼文化。

芦溪当地芥菜茎长、味鲜,所制的咸菜香味口感俱佳。还有纯粮酿造的红酒,经过两次发酵后酒质醇和、味道香甜。来此游玩,将芦溪咸菜、红酒作为伴手礼送给亲朋好友再合适不过了。村里的农户叶先生说:“这两年,我们更新了芦溪咸菜、红酒等农产品的设计包装,包装美观了,游客购买欲望上升,销售额也跟着上涨。”

以旅带村,“美女楼”美了乡村、富了乡民,乡村旅游让这昔日的小山村“活”了起来。

■本报记者 王怡婧
通讯员 丘伟安 郑英珠



水上农家乐餐厅依水而建
王怡婧 摄

苏峰山环岛路:一“骑”去打卡



游客拍照打卡
王心如 摄

东山有条“网红路”。

一半悬崖,一半海水……这条被誉为“最美公路”的东山县生态环岛路苏峰山段,天蓝色涂料粉刷过的护栏和桥梁,像一条蓝色的丝带环绕在苏峰山腰间,穿越悬崖峭壁,将山海景观完美结合,一侧是翠绿山岗,草木葱茏,一侧是蔚蓝大海,一望无际,风光绮丽。

有些惬意只有骑行能给予,有些风景只有山顶能看见。驱车而行,观海兜风,你是不是也想体验一番?在这里,租一辆电动自行车,

边走边看,最为惬意。在这里,飞驰而过的汽车与走走停停的电动自行车,形成一道独特的风景。

四时之景,各得其美。秋日的东山,没有了夏日的高温,多了几分秋的凉意。此时,正是看海好时光。骑行环岛路,凭栏远眺,海天一色,美不胜收。登顶苏峰山,登高望远,海阔天空,心旷神怡。在观景台上,可以看日出日落、赏朝霞晚晖。夜晚时分,海湾的渔火闪烁、铜陵古镇的万家灯火,把大海渲染得别有风情。这里已然成为打卡胜地,不用滤镜加持,大海就是最美的背景板。

快和小伙伴约起来,开启秋天的第一场骑行、第一次远跳。

■本报记者 王心如



共建文明漳州
共享漳州文明

龙江岁月
杨永强 摄

漳州市国资委 闽南日报社(宣)