

米团失踪记

五年三班 童可  
南太武实小

米团去哪了？真是把我急坏了！

周天下午，刚写完作业的我伸了伸懒腰，关好台灯，高高兴兴地跑去阳台找我家的小仓鼠米团玩。

我迈着高兴的步伐来到阳台，蹲下身子，正要把笼子门打开，突然发现笼门并未关紧，留了一条缝，米团正好可以钻过去。我打开笼门，小仓鼠米团真的没有出现！如果是平常，它一定会从木屑里探出头往

打开的大门跑来，有时头上还会顶着一些木屑，样子可爱极了。

我不甘心，伸出食指敲一敲它的笼子，摇一摇装在小碗里它还没有吃完的食物，喊着：“米团吃饭哩！米团米团……”可是，它还是没有出现。

我决定使出“美食计”，从密封袋里拿出一个它最爱吃的小饼干，用小夹子夹住，一边摇晃一边往笼子里伸。贪吃的米团竟然没有出来，我心想：不应该呀！米团怎么不出来呢？难道它吃腻了这小饼干？或者是小窝里有更美味的食物？我把手伸进笼子里，打开小木房子，它不在；拿出绿色的小城堡，也不在；用铲子挖了挖它平常待的地方，还是没有看见呆头呆、脑活泼可爱的小仓鼠米团。

我失落极了，躺在柔软宽大的沙发上，吹着凉爽的清风，看着浅蓝的天空，心里却怎么都开心不起来。是呀，那么一只可爱的仓鼠不见了，还能开开心心若无其事地去做其他事吗？我闭上眼睛，回想着与米团有关的往事：和它一起捉迷藏，一起看电视，看它玩跑轮……

这时，姐姐的一句话让我对找到米团又有了希望：“米团不见了，你不一定要在笼子里找，家里这么大，你其他地方都没找过呢！”是呀！我睁开双眼，浑身充满了活力，又开始找米团了。床底下，没有；书桌上，没有；窗台上，没有；书本下面也没有；就连抽屉和空调后面都找过了，还是没有找到。

我像一个泄了气的皮球，更加失望了。我趴在窗前，呆呆地望着外面的一草一木。过了不知多久，妈妈对我大喊：“宝贝，快来快来，看看这是什么？”

我慢吞吞地走进厨房，往妈妈手指的地方看去。呀！那不正是我的小仓鼠米团吗？它正窝在一个架子后面的角落里，可怜兮兮地看着我，它旁边的地上铺了几张它从垃圾桶拖出的面巾纸。我兴奋地抓起米团，把它放到仓鼠的浴室，它在里面滚了几下，甩了甩头，毛发又变得雪白雪白的。我给它拿了一些小零食，它津津有味地吃起来。

我看着米团，开心地笑了。

（指导老师 陈跃卿）



多寿(绘画)  
市实小 三年(2)班 徐语沫  
(指导老师 林佩芝)

归来

九年九班 华吕桐  
漳州三中

我说给你写一封信去  
余光注意窗外墙上斑驳的碎影  
我写了悠长的一封信  
犹如云，犹如星  
犹如黎明  
犹如风透湘帘花满庭

我说给你唱一首歌来  
余音飘越天上朦胧的月影  
我唱了温柔的一首歌  
不孤独，不悲寂  
浪漫得起  
浑身遍涂岁月的痕迹

我说给你道一份喜，  
碎语跃过身边曲折的海湾  
我道了沉甸甸的一份喜  
心如鼓，面如花  
欢声四溢  
你终是归来，我轻唤一声台湾  
(指导老师 戴智华)

不抛弃 不放弃

五年四班 李致与  
龙师附小

国庆假期，妈妈带我去电影院观看了《万里归途》这部电影。影片场面震撼，情节跌宕起伏，十分激动人心，以至于在看完电影的几天后，我的心情依然久久不能平复。于是今天我把自己的观后感写下来与大家一起分享。

这部电影是根据利比亚撤侨真实事件改编而成。影片讲述的是努比亚共和国爆发战乱，前驻地外交

官宗大伟与外交部新人成朗授命前往协助撤侨。在任务完成后，却得知还有一批由白嫖带队的被困同胞正前往边境撤离点，情急之下两人放弃了回家的机会，逆行进入战区，赤手空拳穿越战火和荒漠，历经磨难，最终带领同胞安全回到祖国的怀抱。

影片有几个地方给我留下了非常深刻的印象。第一个：面对无数焦急的中国公民，宗大伟举起喇叭大声喊话“举起你们手中的国旗和护照，我们，带你们回家！”这一句话燃爆全场，顿时整个银幕成了一片中国红，那一刻我热泪盈眶。在灾难面前，祖国不会丢下任何一个同胞，祖国是我们强大的后盾。此时我为自己是一名中国人而感到无比骄傲。

第二个：片中宗大伟两次拿起枪与叛军首领赌俄罗斯轮盘。第一次，他犹豫了，最后司机瓦迪尔被叛军枪杀了。这里充分体现了外交官作为一个普通人，在面对生死时也会退缩、懦弱、紧张，甚至发抖、恐惧、绝望。第二次，宗大伟犹豫的时间缩短了，叛军首领不但嘲笑他作为一个男人的自尊，还嘲笑了他作为一个中国

外交官的勇气。自己可以被侮辱，但是国家不能。于是他拿起枪，以命相赌。最后发现，叛军首领才是怯懦的那一个，里面根本没有子弹。就在他想杀了宗大伟的时候，成朗举起手里的相机，鼓起勇气向敌人喊话。就因为我们背后有一个强大的祖国，才足以震慑到敌人。第三个：影片的最后，宗大伟回到中国，在大街上听到烟花声，身体下意识地闪躲了一下，这之前他跟妻子通话时把炮火声说成烟花声形成了鲜明的对比。在这里，春节的鞭炮声代替了战地的枪炮声，家家户户一片热闹团圆的景象。正因为我们传承下来春节这种特有的文化，使得“撤侨”有了更深层次的含义，它不仅彰显了国家的实力，更是一种责任，在任何困难下，对同胞不抛弃、不放弃。

如果你有看过这部电影，相信你也会和我一样，深刻地感受到生在一个和平的国家有多么的幸福。作为新一代的接班人，我们一定要奋发图强，努力学习，好好珍惜今天来之不易的幸福生活！

祖国，我爱您！

（指导老师 黄小云）

愿，  
那将离去的风能再拂起我的头发。  
愿，  
我那躁起来的心情能再次平静。  
愿，  
你能再透过火车的窗户看看我。

成不了高尔基那勇敢的海燕，  
我只愿你安分地当那胆小的海鸥，  
平安就好！

成不了海子那样面朝大海春暖花开，  
我只愿你一心一意地被祝福的人，  
开心就好！

成不了艾青那用嘶哑的喉咙歌唱的鸟，  
我只愿你平平常当地当那载鸟的树，  
平凡就好！

也许，  
你并不会理解，  
并不是每一只海燕都能幸运地躲过闪电，  
并不是每一个幸福渴望者都会像海子一样，  
并不是每一只鸟都能在危机时候歌唱。

只愿你有一天会明白，  
只愿你有一天会被世界温柔相待。  
(指导老师 戴智华)

愿

九年九班 黄正宇  
漳州三中

净化社会文化环境  
促进未成年人健康成长

共读绘本 严洁 摄

漳州市国资委 闽南日报社(宣)