



闽南日报
微信号

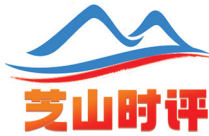


漳州新闻网
微信号



便民电话:报警服务:110 交通事故:122 消费者投诉:12315 医疗急救中心:120 用电服务:95598 用水服务:2596316 法律服务:12348 环保投诉:12369 物价投诉:12358 劳动监察:2523311

拿出『赛龙舟』的劲头



刚刚过去的端午假期，九龙江上百舸争流，成为节日最亮丽的风景。赛龙舟这一传统民俗在给大家带来文化视觉盛宴的同时，也让闽南人“爱拼敢赢”的精神属性高度具象化。我们要从龙舟竞渡中汲取智慧和力量，把“争渡”的拼搏转化为工作的干劲，一起奋楫向前，努力抵达胜利的彼岸。

龙舟竞渡，讲究的是团结协作的合力。闽南方言将划龙舟称为“扒龙舟”，一个“扒”字形象地诠释了龙舟竞技的特点——众人齐心以手挥桨，左右步调一致划水。上了同一条船，只要比赛的战鼓擂响，不分年龄、职业、身份，只有一条心、一起拼，才能划出最快速度。干工作跟划龙舟一样，定下目标后就来不得半点推诿扯皮，容不下半点本位主义。部门、个人只有把整体利益放在首位，始终心往一处想、劲往一处使，同频共振、同向发力，才能把事业干好干成。

龙舟竞渡，离不开奋勇争先的心气。赛龙舟是速度与激情的角逐，好看就好看在你追我赶的激烈竞争。“输人不输阵”，客观实力或许有差距，但奋力拼搏的气势不能丢。今年是“争先年”，想不想“争”，敢不敢“争”，会不会“争”至关重要。发展之路如逆水行舟，不进则退。面对“标兵渐远、追兵已近”的区域竞争格局，我们尤其要强化危机感和责任感，拿出赛龙舟时“狭路相逢勇者胜”的气势，以乘风破浪之势、披荆斩棘之为，力争上游、勇立潮头。

龙舟竞渡，最需要坚持到底的意志。通常而言，龙舟赛的中后程才是扣人心弦之处。此时的赛场竞争趋于白热化，赶超、逆转等剧情随时可能上演，最能检验队员的耐力和意志力。假期过后，半年已至。船到中流，一篇松劲退千寻。我们要怀揣“行百里者半九十”的警醒，对照年初目标，认真检视盘点，继续咬紧牙、铆足劲、加油干，以半年“双过半”保障全年“收好关”。

赛龙舟之于工作不仅是一种比喻，更是一种方法论。让我们以竞速之姿，驰骋事业征程。“争渡、争渡”，最美的风景就不远处！

○之山

2025世界女排联赛北京站中国队名单揭晓

漳州三人入选

本报讯(记者 刘婧)6月2日，中国排协公布了2025世界女排联赛北京站中国队18人名单，其中，漳州籍选手庄宇珊、殷小岚、郑欣怡成功入选。三人分别司职主攻、二传和自由人。

庄宇珊2003年4月出生于南靖县，2016年入选福建省青年女排，2022年首次入选中国女排国家队训练营，2023年获成都世界大学生运动会女排比赛冠军，U21女排世锦赛冠军、最佳主攻和赛事MVP，2024年入选中国女子排球队并随队出征巴黎奥运会。郑欣怡2003年7月出生于龙海区，2018年9月入选福建省青年女排，获第十四届排球全运会女子19岁以下组铜牌，2024年全国女排锦标赛第三名等。殷小岚2004年10月出生于芗城区，2017年入选福建省青年女排，2022年首次入选U20女排国家队并获亚锦赛亚军，2023年作为主力二传获U21女排世锦赛冠军。

据悉，2025世界女排联赛北京站将于6月4日至8日在北京国家体育馆举行。中国、土耳其、波兰、比利时、泰国和法国6支球队将参加本站争夺。这也是自2008年奥运会后，时隔17年，中国女排再次在北京的赛场上出战国际赛事。

今日导读

龙江岁月龙舟赛现场 本报记者 严洁 摄



一桨划动一座城

——看龙江岁月龙舟赛的破圈效应

◀第三版▶

身在“无声世界”听见嘹亮回响

漳州阳光学校11位学子考入高校

◀第二版▶

两次“半途出家”成就水陆“王者”

◀第五版▶

观众早早排队，上座率超九成——

布袋木偶戏 端午有点忙

◎本报记者 郑斯楠

端午三天，连演三天。这个端午假期，漳州布袋木偶戏这项千年非遗持续“圈粉”，以独特的艺术魅力吸引八方来客。漳州木偶艺术表演馆的演出上座率连续三天保持在95%以上。

连日来，在古城的核心区域，漳州木偶艺术表演馆每日人头攒动。每场演出前，都有观众早早排队等待入场，只为抢占一个好位置。每场演出中，《哪吒闹海》《大名府》《两个猎人》等剧目轮番上演，经演员们的灵动操控，木偶或腾挪翻转，或舞刀弄枪，帽冠上的流苏、戏服上的褶皱随着动作自然摆动，木偶形象鲜活生动，引得观众目不转睛、不时喝彩。

如今在漳州古城的“出圈引流”下，布袋木偶戏凭借“十指弄乾坤”的绝技频频“吸粉”已是节日常态。慕名而来的观众，既有本地携家带口的居民，更有操着各地口音的游客。“带孩子来看木偶戏，是想让他感受传统文化的魅力，孩子看得可入迷了。”市民陈女士说。特地携家人从厦门前来观看演出的林先生告诉记者，自己以前只是在电视上看过布袋木偶戏，这次现场观看，被演员们的表演深深震撼，“每个木偶都好像有灵魂一样”。

据市布袋木偶传承保护中心负责人许洁莉介绍，节日期间，他们精心挑选了最具代表性的剧目进行演出。“漳州布袋木偶戏是漳州的文化瑰宝，端午假期是人们休闲娱乐的好时机，我们希望通过精彩的演出，让更多人了解和喜爱这门传统艺术。”许洁莉说。

近年来，漳州布袋木偶戏着力通过创新表现形式、与现代科技融合等方式，吸引不同年龄段的观众。《哪吒闹海》便是成果之一。该剧目创新性地将海底龙宫、烈焰战场等经典场景以光电技术呈现，同时巧妙



木偶戏吸引了众多市民游客观看

本报记者 严洁 摄

地在数字特效中融入地道的闽南语念白，为传统非遗注入了崭新活力，今年3月一经首演便火爆“出圈”。

除了固定场馆的演出，漳州布袋木偶戏还走出剧场，融入端午民俗活动。日前，在2025年全国龙舟大

联动暨漳州“龙江岁月杯”传统龙舟邀请赛开幕式上，漳州布袋木偶戏、锦歌、歌仔戏等非遗纷纷亮相，生动展现了闽南地区的传统文化，为线上线下的观众带来了一场视觉盛宴。



今年端午假期，漳州科技馆活动丰富，吸引游客超1.5万人次

“端上”科普嘉年华

本报讯(记者 邱丹燕 通讯员 孙煜泓)当端午民俗遇上现代科技，会碰撞出怎样的火花?5月31日至6月2日，漳州科技馆以“粽情科技，童趣无限”为主题，精心打造了一场集趣味性、互动性和科普性于一体的端午科普嘉年华，吸引了众多市民游客前来体验。据统计，今年端午假期，漳州科技馆吸引省内外游客数量1.5万余人次，成为假期热门打卡地。

活动现场，十余项特色科普项目轮番登场，为不同年龄段的观众带来沉浸式的科学探索之旅。在“科普实验小市集”，孩子们化身“小小科学家”，

亲手操作趣味实验，探索科学奥秘；“心·冻”未来”科学秀中，液氮实验的神奇效果引发阵阵惊呼；“龙舟竞渡 科技端午”乐高科学课则巧妙融合传统龙舟文化与力学知识，让青少年在动手实践中感悟科技与文化交融的魅力。

此外，漳州科技馆推出中国科学家影片展播、机器狗表演、临展集章打卡等丰富活动，还联合闽南师范大学物信学院志愿者带来“物理光·电·力”科技作品展，全方位激发青少年科学兴趣，营造浓厚科普氛围。



连日来，漳州古城向阳剧场推出精彩的国风舞蹈等表演。市民游客文明观看演出，享受文化生活。

本报记者 黄子君 摄

东山推广“福监码”成效显著——

经营清清楚楚 消费明明白白

日前，东山县市场监管局启动第二轮全县经营户“一户一码”工作。在原有第一轮采集推广的基础上，新增1540户使用“福监码”的商户。目前，“福监码”已覆盖全县大规模农贸市场、重点路段，涉及餐饮、酒店和民宿行业约2500户。

今年3月，东山县市场监管局联合福建晟码数字科技有限公司启动一户一码信用监管平台——“福监码”智慧监督系统。该系统通过大数据、区块链、人工智能等技术，为商户生成专属信用二维码，实现一户一码全覆盖。消费者进店消费前，可先扫码查询商户注册登记、行政处罚、投诉记录、信用等级等信息，实现放心消费。消费后，可扫码支付、在线评价，形成事前查信用、事中可追溯、事后能维权的闭环监管模式。目前，系统已在农贸

市场、旅游景区、酒店民宿等重点区域全面铺开。

东山是旅游度假的热门地，选择合适的住宿地对游客来说十分重要。5月30日，在东山金鳌湾，来自江西的游客林女士在一家酒店门口扫描“福监码”，查询到该酒店信用等级为四星、评分8分，近3个月零投诉等信息。这让她放心不少。酒店表示，会在旅客办理入住前，主动告知扫码了解酒店信用情况，让旅客放心入住。

小小二维码不仅承载着商户的诚信信息，也成为连接监管部门、企业和消费者的重要桥梁。通过“福监码”智慧监督系统，店家可以看到消费者对商品及服务的评价，监管部门也可以了解商家服务状况及消费投诉、建议等信息。东山县康美镇桂生餐饮店负责人林晓川表示，

顾客评价直接反映在系统中，店家可以直观了解到顾客对菜品及服务的评价，并根据评价快速改进，保留好评菜、下架差评菜，让顾客满意。

据了解，经过两个多月的数据监测，首批试点商户中，餐饮差评率下降了40%。“福监码”智慧监督系统会自动生成信用报告，商户可根据信用等级获取推广流量和消费补贴，而信用等级也是商户申请贷款、参与评优的核心资质。系统首页优先展示高星级商户，景区导览图嵌入蓝码推荐专区。政府对连续3个月获评A级的商户给予水电费补贴、免费宣传位等奖励。消费者分享商户信用页至社交平台，可获消费抵扣券，形成二次传播。

东山县市场监管局负责人表示，该系统打通监管部门、企业、消费者三方

数据通道，形成线上线下联动执法机制，提升监管效能。监管部门对反馈意见中存在的问题及时介入处理和调解，同时实现精准监督，将矛盾化解于最初阶段。

据介绍，在推行“福监码”系统后，消费者投诉处理满意度从原先的97.1%提升至99.5%，重复投诉率由原来的1.5%降至0.2%，消费环境显著优化。与此同时，推动餐饮、酒店等行业规范升级，建立数字化管理标准，完成数字化管理升级，助力打造放心消费示范街区。商户通过“福监码”实时公开信用等级，同时向社会进行诚信承诺，接受社会监督，倒逼商户履行主体责任，促进旅游行业加强自律、优化服务，形成服务越好、星级越高、客流更多、服务更优的良性循环。

◎欧东茵 张林幸