

抗日战争之漳州记忆

抗战刊物《战时青年丛刊》再现烽火中的漳州一中(省立龙溪中学)——

老校长当年这样为学子点燃心灯

民国时期由漳州出版的抗战刊物长啥样?近日,记者在漳州一中红色文化博物馆的展柜上,看到一本新近展出的泛黄的《战时青年丛刊》。这本由福建战时青年社出版的《战时青年丛刊》(第五期),距今已有87年,是抗战时期省立龙溪中学(今漳州一中)内迁长泰岩溪办学的重要见证。

该刊物为长方形纸质本,封面虽因岁月侵蚀而泛黄、虫蛀、破损,但核心信息清晰可见:由著名教育家王秀南主编,福建战时青年社出版,社址明确标注为省立龙溪中学(今漳州一中)。封面内容分上下两部分:上半部分聚焦“我们的主义”“我们的政府”“我们的领袖”等议题,并解析宣传、纠察、防空等战时工作方法;下半部分则延至募捐、救济、教育、救护等实践领域,同时收录了抗日歌曲选、青年政治座谈会记录等内容。

翻开扉页,刊物详情跃然纸上:以“抗战的大道”为主题,出版于民国廿七年一月十五日(1938年1月15日),每册实价国币一角五分,由漳州南风印刷社印刷发行。除主编王秀南外,近现代著名爱国民主人士邵力子也参与编撰。扉页上方刊有“欢迎转载,欢迎订阅”的字样,彰显其开放传播的意图。值得一提的是,刊物的发行处——省立龙溪中学当时位于漳州芝山东麓(今漳州一中芝山校区),并在长泰县岩溪镇(今长泰区岩溪镇)设有分校。

据漳州市政协文史员、漳州一中红色文化博物馆馆长林宪彬介绍,这本刊物诞生于学校动荡迁徙的烽火岁月。1937年全面抗战爆发后,省立龙溪中学于同年内迁至长泰县岩溪镇,附属小学停办。学校此后又辗转迁至漳平县永福墟,南靖县水潮乡、靖城镇,直至1945年9月抗战胜利才迁回漳州市区。《战时青年丛刊》是王秀南于1936年至1938年在省立龙溪中学任校长期间主持创办的。遗憾的是,历经战火与岁月,许多珍贵资料已遗失,博物馆珍藏的这本期刊,已成为目前已知的孤本。

在林宪彬看来,《战时青年丛刊》是抗战烽火中应运而生的精神产物。他告诉记者,抗日

战争时期,全国知识分子积极投身抗日救亡,涌现出《青年向导》《抗战青年》《青年团结》等众多优秀期刊。作为重要的青年精神阵地,这些刊物的核心使命直指抗战救国,堪称战时青年的“思想弹药库”与“生存指南”。《战时青年丛刊》内容多元,既有剖析战局、宣传统一战线的犀利政论,也有指引青年责任担当与思想修养的谆谆教诲;同时还提供防空救护、生产建设等急需的实用技能。其文风通俗、鲜活、饱含鼓动性,将抗战动员、理论启蒙与生存知识熔于一炉,成为点燃青年热血、凝聚抗战力量、传播时代先声的重要精神纽带。

采访时,恰逢课间,校园广播响起雄壮的校歌:“芝山迢迢,梦水滔滔,我们学校何巍峨……读书革命共建我山河。”这首歌的歌词正是王秀南于芝山东麓所创作,并由著名音乐教育家、时任省立龙溪中学音乐教师的曾雨音谱曲。这首歌传唱近九十年,经久不衰的旋律穿越历史时空,回荡在每一位一中人的心中。校歌与《战时青年丛刊》一样,熔铸了那段烽火岁月中师生的爱国情怀与责任担当。为此,学校不仅将校歌制作成石雕,更用不锈钢构件将其永恒镌刻在实验楼的墙上,成为一套有着强大生命力的德育教材,持续滋养着新时代学子的精神世界。

◎本报记者 许文彬 文/图



▲《战时青年丛刊》

结合《战时青年丛刊》与一中校史,林宪彬向记者讲述一段烽火岁月。



炮弹壳艺术摆件《龙凤呈祥》

昔日炮弹壳 今朝述和平

近日,记者走进南靖县龙山镇南坪村“战地黄花分外香”红色文化园的炮弹壳艺术展示馆,展柜里一件金属质地的象腿瓶格外引人注目。展签标注“龙凤呈祥——炮弹壳艺术摆件”,瓶身篆刻着花卉、祥云、波浪纹样,正面高浮雕的龙昂首张爪,旁侧凤的十二尾翼舒展清晰。鲜有人知的是,这件精美的艺术品,原本是一枚承载战争记忆的76毫米炮弹壳。

这件藏品的所有者是漳州市政协文史员、漳州一中红色文化博物馆馆长林宪彬。他介绍,炮弹壳原材料产自日本昭和十七年(1942年)的大阪兵器厂——当时日本正疯狂发动侵略战争,这枚炮弹曾作为战场杀戮工具见证过无数苦难。

“这枚炮弹壳本是战争遗留物,后来经工匠雕琢才有了现在的模样。”林宪彬说,受南坪村红色文化建设氛围感召,他将包括这件象腿瓶在内的数十件由世界各地炮弹壳打造的艺术藏品,无偿放置在馆内供村民和游客观赏。

谈及放置藏品的初衷,林宪彬解释道:“把藏品放在这儿,是想让红色记忆‘活’起来。这枚炮弹壳就是‘活教材’,它能让人真切触摸到战争的冰冷,进而更深刻地明白和平有多么珍贵。南坪村

致力于发展红色文化,我盼着这些藏品能成为连接历史与当下的桥梁。”

在林宪彬眼中,将炮弹壳从私人收藏转变为公共展品,是让历史与现实展开对话的关键所在。“当年,它是战争的‘参与者’;如今,它成了和平的‘讲述者’。当孩子们围着它听故事时,侵略带来的伤痛、和平承载的分量,就不再是书本上那些抽象的文字了。”林宪彬说。

展示馆自去年12月底开馆后,参观者络绎不绝。从南靖县山城镇带家属前来的蔡女士感慨:“以前只听老人讲‘打仗苦’,现在看着这瓶子,才真切感觉到当年多凶险。带孩子来参观,就是想让他们知道现在的好日子是怎么来的。”

南坪村村民柯炳中也有挺深的感触,他说道:“你们瞧瞧,这炮弹现在变成艺术品啦,就好像给历史做了个大‘手术’。把那些仇恨都给‘摘’出去,就留下个警示,还唱出了对和平的盼头。以前啊,总觉得‘抗战胜利’这事儿离我们老远了,跟没啥关系似的。现在看着这炮弹壳,一下子就明白了,和平可不是从天上白掉下来的,那是先辈们拿命给我们换来的,可得好好守住!”

◎本报记者 许文彬 文/图

“党哺育着我成长,走好正路不迷航;入党誓词记心间,践行使命勇担当。”“鲜红党旗永飘扬,先锋号角多响亮;砥砺前行新征程,凝心聚力冲向前。”……6月29日,家住东山县前楼镇岱南村的86老党员林永坤,在前楼镇退休干部协会办公室满怀激情地朗读着自己创作的《百首诗词颂党恩》。

笔者接过他赠送的《百首诗词颂党恩》册子,翻开内页,只见图文并茂,内容丰富。这些诗词按主题分为以学铸魂、学纪守法、歌颂党恩、绿色丰碑、沧桑巨变(18首)、礼赞祖国、重大节庆、余热生辉八个部分,共一百首,以此献礼中国共产党成立104周年。

当被问及自创百首诗词的初衷时,林永坤深情地说:“有人问起我为何自创百首诗词,我是发自肺腑地想说,没有共产党,就没有我和全家人的幸福。我要用这些诗词来表达对党的爱、传承社会正能量!”林永坤出身于岱南村一个贫穷的农民家庭,家中3个哥哥都没上过学,是全家倾尽全力支持他读书的。1958年,他初中毕业考上了龙溪师范学校,但后来因故辍学。1959年9月,他入伍成为一名公安民警。得益于党组织的悉心培养

东山86岁老党员林永坤——

创作百首诗词献礼党的生日

和县委书记谷文昌的言传身教,年仅22岁的他便成为陈城边防哨所第一个入党的人。此后,他坚守在县公安局工作41年,其间10多次立功受奖。

退休后,林永坤依然保持着共产党员的本色。2010年,他被选为前楼镇退休干部协会会长,2017年又兼任协会党支部。他老当益壮,坚持看书读报,勤于思考,文思敏捷,笔耕不辍。此外,他还长期担任谷文昌事迹义务宣讲员,深入机关、校园、学院和农村,真情讲述“谷公”故事。

怀着对党的深厚感恩之情,2021年6月,林永坤自创编印了第一本《百首诗词集》,献礼建党100周年。这一次,他又花了半年时间,从近几年来自创的360首诗词中精选出100首,并配上主持党支部学习活动的部分照片,精心整理成小册子,自费印发,以此献礼建党104周年。

◎谢汉杰 文/图



林永坤(右二)向老同志分发《百首诗词颂党恩》

共探非遗保护与创新发展路径

闽南师大艺术学院非物质文化遗产研究中心成立

本报讯(记者 王琳雅)6月29日,闽南师范大学艺术学院非遗研究中心成立暨研讨会举行。闽南师范大学、市文旅局相关负责人以及高校及科研机构非遗研究领域专家学者,国家级、省级非物质文化遗产代表性传承人,地方非遗传承领域代表等共聚一堂,共同见证这一文化传承与创新的重要时刻。

当日上午,非遗研究中心在闽南师范大学艺术学院正式揭牌。该中心由闽南师范大学艺术学院牵头成立,旨在整合学院在音乐、美术、设计等领域的学科优势,构建“学术研究+实践传承+教育创新”三位一体模式,为闽南非遗保护注入新活力。

揭牌仪式后,与会嘉宾观摩了漳州布袋木偶、漳浦剪纸等闽南非遗表演及地方非遗展。在沉浸式体验中,嘉宾们深度感受闽南文化的独特魅力。随后,围绕“非遗保护与传承的合作创新路径”主题,专家学者展开研

讨,就非遗活化利用、数字化传播、青年人才培养等议题展开对话,探讨传统文化与现代社会的融合路径。

据了解,闽南地区作为国家级文化生态保护区,拥有漳州布袋木偶戏、木版年画、漳浦剪纸等16项国家级非遗项目。然而,现代化进程加剧了部分非遗项目的传承困境。对此,新成立的非遗研究中心规划了四大核心方向:深入挖掘闽南非遗历史谱系并构建理论体系;联合非遗传承人、工艺坊建立“高校—传承人—社区”联动机制;将非遗技艺融入艺术专业课程以培育复合型人才;通过数字化展陈、文创开发等提升公众参与度。

闽南师大艺术学院非遗研究中心负责人表示,此次活动的成功举办,标志着闽南非遗保护事业迈入校地协同、产学研融合的新阶段,未来将以项目制推动非遗“活态传承”,助力闽南文化在新时代绽放光彩。

政策到家送关怀 互动赋能筑安康

本报讯(记者 李润 文/图)近日,朝阳街道办事处、石井村村委会联合漳州市致尚社工,在石井村幸福院举办“政策到家送关怀,互动赋能筑安康”活动。活动旨在帮助长者了解养老救助政策,提升长者晚年生活的幸福感与安全感。

活动现场,工作人员以“政策要

点生活化解读+互动问答”的形式,将低保、临时救助等政策转化为长者可感知的生活场景,如“高龄补贴到哪里申请”“居家养老服务能享受哪些便利”等,向在场长者进行详细阐述。“以前总觉得这些政策离自己很远,现在一听就明白了,这样的活动真贴心!”在场的老年人纷纷点赞。

“此次活动的顺利开展,彰显了‘政府主导、社区联动和社工参与’的养老服务模式优势,通过政策宣讲和互动赋能,可以帮助长者更从容地规划养老生活。”致尚社工总干事高蜜蜜表示,未来致尚社工将继续整合资源,推动更多养老服务政策走进社区。



工作人员为长者解读政策

公告

漳州市芗城区江滨花园项目历史遗留问题处置工作领导小组已于2024年8月启动安置及征迁扫尾工作,经多方努力,仍有以下相关房屋产权人或相关利害关系人无法取得联系。为维护群众的合法权益,请相关人员自本公告发布之日起主动联系(联系方式附后),协商处置相关房产。

联系地址:漳州市芗城区江滨花园项目历史遗留问题处置工作指挥部(漳州市芗城区建元路与解放路交汇处往西南方向100米)。

联系电话:0596-2571707(法定工作日:8:30-11:30;15:00-17:30)

本公告其他未尽事宜,由江滨花园项目历史遗留问题处置工作领导小组负责解释。特此公告。

漳州市芗城区江滨花园项目
历史遗留问题处置工作领导小组
2025年6月30日

序号	原选房号	相关产权人或利害关系人	被征迁地址
1	3(4)-052	郑宗灿	文川里28号
2	3(14)-004	黄良斌	友爱路51号
3	3(14)-048	林长茂	下沙小巷35号
4	3(危)-005	黄长秋	解放路111号
5	0285	张少成	草寮尾8号
6	0475	许应荣	厦门路69号
7	1343	杨南	竹排沃62号
8	22-290	张锦涛	厦门路98号
9	22-444	郑荣裕	厦门路132号
10	22-486	张卡	厦门路138号
11	22-495	林春富	小大埕25号
12	22-541	林庚申	草寮街15号
13	0824	郑金标	解放路207号
14	0869	周拱乾/周月娥	厦门路25号
15	1458	张小成	草寮尾7号
16	1430	李亚月	竹排沃37号
17	3(危)-040	张郑级/张伟强	文川里117号
18	0405	蔡清松/康寿冷	草寮街108号
19	105	陈清溪/陈海山	解放路83号
20	306	郑长发/郑德琪	文川里40号

遗失声明

▲福建琰衡实业有限公司不慎遗失车牌号为闽EK2291号车辆的《中华人民共和国道路运输证》,证号:350613200489,声明作废。

▲父亲叶茂元、母亲叶秋琴不慎遗失第二孩儿叶美宸的《出生医学证明》,出生证编号:M350440456,声明作废。

▲父亲郑乌山、母亲张琳萍不慎遗失第一孩儿郑雯桐的《出生医学证明》,出生证编号:V350016455,声明作废。

声明

原址在龙文区步文镇下洲社房屋,现拆迁安置于漳州市龙文区碧湖路5号下洲花园5幢808。今曾钰洲申请上述安置房权属登记,现按漳州市不动产登记中心要求登报声明。相关利害关系人如有异议,请即日起壹个月内向漳州市不动产登记中心提出异议登记。逾期本人将按规定向中心申办不动产权证。

声明人:曾钰洲
2025年6月30日

声明

原址在福建省漳州市芗城区芝山镇康山村房屋,现拆迁安置于福建省漳州市芗城区福船路98号西湖湖滨新苑6幢1404室、西湖湖滨新苑9幢1204室。今蒋海叶、余顺天申请上述安置房权属登记,现按漳州市芗城区不动产登记中心要求登报声明。相关利害关系人如有异议,请即日起壹个月内向漳州市芗城区不动产登记中心提出异议登记。逾期本人将按规定向中心申办不动产权证。

声明人:蒋海叶、余顺天
2025年6月30日