获评传统闽南土笋冻制作技艺省级代表性传承人,龙海区陈永良-

四十年磨砺,成就一口"清凉海味"

前不久,福建省第六批省级非 物质文化遗产代表性传承人名单正 式公布,龙海区的陈永良凭借传统 闽南土笋冻制作技艺成功入选。这 一消息,让土笋冻这一传统美食再 次成为众人关注的焦点

夏日炎炎,炽热的阳光毫不留 情地炙烤着大地。当人们走在龙海 区的街头,扑面而来的暑气让人燥 热难耐,恨不得立刻寻一处清凉之 地消暑。此时,一份晶莹剔透的土笋 冻,便是当地人消暑的绝佳选择。

走进街边的小店,点上一份土 笋冻。只见一个个土笋冻宛如果冻 般,在白瓷盘中闪烁着诱人的光泽, 里面的土笋若隐若现。轻轻舀起一 勺放入口中,瞬间,一阵冰凉之感驱 散了暑气;紧接着,土笋的脆嫩与汤 汁的鲜美在舌尖上交织开来。再搭 配上酱油、老醋、蒜蓉等调料,酸辣 爽口,让人回味无穷。

"夏天就好这一口'清凉海味', 从小吃到大,怎么都吃不腻。"市民 林先生一边吃着土笋冻,一边笑着 说,"这可是我们龙海的特色,外地 可吃不到这么正宗的,特别是陈永 良师傅的土笋冻,更是一绝。'

在这个炎热的季节里,土笋冻 凭借其独特的口感和清凉的属性, 成为龙海街头巷尾最受欢迎的美食 之一。它不仅是当地人难以割舍的 味觉记忆,也吸引着越来越多的外 地游客前来品尝,探寻这道闽南特 色小吃背后的奥秘。

海风中磨砺 从滩涂少年到传承者

1971年,陈永良出生在龙海区 浮宫镇的一个普通家庭,这里靠海 而生,渔业和滩涂养殖是许多家庭 的生计来源。陈永良的童年,便是在 这片充满海洋气息的土地上度过 的,而土笋冻,也早早地走进了他的 生活。

1984年,13岁的陈永良正式踏 上了学艺之路,他的师父,正是自己 的父亲陈双全。那时的陈永良,还是 个青涩的少年,对于土笋冻的制作 技艺,心中满是好奇与憧憬。"刚开 始跟着父亲学,觉得挺有意思的,但 是真正上手才知道,这活儿可不简 单。"陈永良回忆起学艺的经历,感 慨万千

精选土笋是制作土笋冻的第一 步,也是关键的一步。土笋藏在海滩 的泥沙之中,每次退潮后,陈永良便

今年7月1日是中国共产党成立

104周年,昨日,记者在漳州篆刻家车

声的工作室里看到,一方刚刻好的寿

山石印章静静卧在案头,印面上篆刻

着的"中国共产党万岁"七个字苍劲

祖父学写毛笔字、刻石头,对金石书画

的热爱刻进了骨子里。20世纪80年代

初,他得到漳州篆刻大师王石昆的悉

心指导,一刀一笔练了三十多年,手艺

越磨越实。近年来,他的作品多次在全

国及省内外书画展上获奖,其中,"中

国国家女子排球队印"更是被漳州市

中国女排精神展示馆收藏,成了传递

了块寿山石。它质地细密、色泽温

"这次刻建党纪念印,我特意挑

女排拼搏精神的"石质信物"。

1963年出生的车声,打小跟着外

有力,透着庄重又鲜活的气息



陈永良展示制作好的土笋冻成品

跟着父亲来到滩涂,小心翼翼地挖 掘着土笋。"挖的时候要很小心,不 能把土笋弄破,不然就影响品质 了。"陈永良说。挖回来的土笋,还要 经过反复的清洗和筛选,去除杂质 和泥沙。

接下来的碾压去杂环节,更是 考验着陈永良的耐心和技巧:将鲜 土笋放置在干净的石板上,用石碾 压出土笋的内脏和杂质,这需要掌 握好力度,既要把杂质压出来,又不 能把土笋压得太烂。"刚开始我总是 掌握不好力度,不是压得不够干净, 就是把土笋压坏了,没少挨父亲的 骂。"陈永良笑着说,"但是我知道, 这是必须掌握的技能,所以只能一 遍又一遍地练习。"

熬过了最初的艰难时期,陈永 良在制作技艺上逐渐熟练起来。 1990年,经过多年的学习和实践,陈 永良开始独立制作土笋冻,正式接 过家族传承的接力棒。

创新中发展 让土笋冻走向更广阔天地

随着时代的发展,市场对于美 食的需求日益多样化,陈永良深知, 要想让土笋冻这一传统美食在现代 社会中立足,就必须在传承的基础 上进行创新。

在制作工艺上,陈永良在遵循 "精选土笋—碾压去杂—旺火煮沸 一慢火成胶一冰镇定型"传统工艺 的同时,不断优化每一个环节。他通

润,像块'有筋骨的老伙计',配得上

'万岁'二字的分量。"车声说,从选

石到磨石,再到设计篆体结构、把印

稿一笔一笔描到石面上,前前后后

花了数天。篆刻之时,金石相碰的脆

响声,让他仿佛看到了当年南湖船

前的欢呼。这些藏在历史里的声音,

跟着刻刀的痕迹,一点点"渗"进了

印就是'信'的具象化。"车声指着印

面说,"石屑掉下来,像旧时光的尘埃

被拂去,剩下的朱红印文,就是信仰

的样子。你看这'中国共产党万岁'七

个字,篆书方方正正,有秦汉印玺的

古朴,红底白字印在纸上,像团跳动

的火苗,亮得让人心里暖暖的。"

"老祖宗说'印者信也',我觉得

石头的纹路里。

过调整煮制的时间和火候,使得土 笋冻的口感更加脆嫩爽滑;在冰镇 定型时,他也会根据不同的季节和 温度,灵活调整时间和方式,确保土 笋冻的品质始终如一

除了工艺上的创新,陈永良还 在产品研发上下足功夫。他结合现 代人的口味需求,创新研发了多种 口味的土笋冻新品,如麻辣土笋冻、 水果土笋冻等,满足不同消费者的 口味偏好。同时,为了方便游客携带 和保存,陈永良还精心设计各种精 美的包装和伴手礼,让土笋冻不仅 是一道美食,更是一份具有地域特 色的文化纪念品。

"现在游客来龙海,都喜欢带一 些土笋冻回去给家人朋友尝尝,我 们的伴手礼很受欢迎。"陈永良自豪 地说,"这些年,土笋冻获得不少荣 誉,像'龙海金牌伴手礼''漳州金牌 小吃'等,这也是对我们努力的一种 认可。

为了让更多的人了解和喜爱土 笋冻,陈永良还积极参加各种美食 节和非遗展示活动。从龙海首届美 食文化节到漳州古城非遗展示活 动,再到2023中国·长泰乡村气排球 公开赛"花样漳州"嘉年华活动,都 能看到陈永良忙碌的身影。在这些 活动中,陈永良不仅现场展示土笋 冻的制作过程,还热情地向游客介 绍土笋冻的历史和文化,让土笋冻 这一传统美食走出龙海,走向更广 阔的天地。

让非遗技艺后继有人

作为闽南土笋冻制作技艺的代 表性传承人,陈永良深知传承的重 要性。这些年来,他积极收徒传艺, 致力于培养新一代的土笋冻制作人 才,希望能将这门技艺传承下去,发 扬光大。

陈锦辉是陈永良的独子,也是 他的得意门生之一。从16岁开始,陈 锦辉就跟随父亲学习土笋冻制作技 艺,如今,他已经能够熟练地掌握整 个制作流程,并且在父亲的指导下, 不断进行创新和探索。"父亲对我要 求很严格,从选料、制作到包装,每 一个环节都要做到最好。"陈锦辉 说,"我也希望能够把这门技艺学 好,将来继续把它传承下去。

除了自己的儿子,陈永良还收 了林惠丹等几名徒弟。在教学过程 中,陈永良总是毫无保留地将自己 的经验和技巧传授给徒弟们。"制作 土笋冻,每一个细节都很关键,比如 煮制的时间、火候,还有调料的配 比,这些都需要反复练习和摸索。 陈永良耐心地指导着徒弟们,"我希 望他们不仅能够学会制作土笋冻, 更要懂得其中的文化内涵,把这门 技艺传承好。"

在陈永良的带动下,龙海区越 来越多的年轻人开始关注和学习土 笋冻制作技艺,这门古老的非遗技 艺在新时代焕发出新的生机与活 力。同时,陈永良还积极组织当地的 土笋冻制作从业者进行技术交流与 沟通,探讨提高质量的措施,共同推 动土笋冻产业的发展。他深入田间 地头,与本土土笋冻制作能手达成 协议并建立合理利益分配机制,既 保证稳定高质量的货源,也增加了 村民的收入,带动一方经济的发展。

"未来,我希望能够继续将土笋 冻制作技艺传承下去,让更多的人品 尝到这道来自大海的馈赠,感受到闽 南文化的独特魅力。"陈永良如是说。 如今,陈永良依然每天忙碌在土笋冻 的制作和传承之路上。他用自己的双 手,守护着这道闽南传统美食的独特 风味,也用自己的行动,诠释着一名 非遗代表性传承人的责任与担当。

⊙本报记者 李润 文/图



治印颂党恩 方寸映初心

在车声眼里,这方印不是普通 的艺术品,是他给党的"信念答卷": "党的精神不是空的,是'跟老百姓 条板凳上'的实在劲儿。我把 这股劲儿刻在石头上,也刻进自己 心里了,就像这寿山石,越刻越结 实,越磨越有光。

案头的印泥盒里,朱砂红得发 亮。车声拿起印章,在白纸上轻轻一 按,"中国共产党万岁"七个字立刻跃 了出来,红得像清晨的太阳。"你看这 红印子。"他笑着说,"石头会老,但朱 砂不会褪色,就像党的精神,跟石头 一样结实,能传一代又一代。"

○本报记者 许文彬 文/供图



车声治印《中国共产党万岁》

抗日战争之漳州记忆

尘封30多年老幻灯机再次运转

龙海梅市村银幕重现抗战英雄李林事迹

6月26日晚,在龙海港尾镇梅市 村村部大院里,人们不约而同地聚集 在此。随着夜幕降临,16毫米胶片电 影回顾展映进农村活动正式启动。

尘封的老幻灯机再次运转起 来,一张张幻灯片在银幕上重现李 林烈士的英雄事迹。幻灯片伴着上 世纪90年代录制的解说词,仿佛时 光流转,倒回昔日,让观众们沉浸在 "光影世界"中。

今年是世界反法西斯战争暨中 国人民抗日战争胜利80周年。为 此,原龙海电影公司经理陈水才发 起并策划组织这样一场展映活动, 通过三种老电影机型重现 1991 年 全省农村电影幻灯调映获"特等奖" 的纪念李林殉国五十周年《侨女英 魂》幻灯节目,以及《地道战》《地雷 战》等经典黑白影片,通过这样的活 动让大家共同了解红色文化,传承 红色基因,也再次展现幕后老电影 放映人的情怀。

时间回到三十多年前。1990 年,彼时的龙海县电影公司积极响 应县委、县政府的号召,开展纪念本 地华侨抗日女英雄李林殉国五十周 年宣传活动。陈水才作为文字编辑、 导演,参与制作了"三镜头动感彩色 幻灯节目"《侨女英魂——纪念李林 烈士殉国五十周年》,作为电影映前 宣传片在各乡村播放。1991年,该 幻灯节目参加福建省电影发行公司 "全省农村电影幻灯调映"比赛,荣 获特等奖和"映前宣传"一等奖。节 目获奖后,被市文化局推荐到多地

播放,收到热烈反响。

陈水才介绍,当年该节目创作 历时近三个月,创作期间还前往集 美学村等地调研,并结合李林的生 平事迹,将其编辑成带有故事性的 幻灯节目。播放采用双镜头幻灯机, 在现场可以灵活制作一些特效,比 如幻灯中炮弹从山头爆炸升起的浓 烟、机关枪口吐着闪闪的火舌、暴风 骤雨,还有电闪雷鸣等,播放效果大 大增加。

厦门大学嘉庚学院人文与传播 学院部分师生当天也来到了现场参 与活动。领队老师林筠介绍,在知道 这个活动后,学校就主动参与进来, 并将活动作为学生的社会实践和纪 念中国电影诞生120周年课题研究 项目内容之一,让学生在活动中接 受爱国教育,增加对当年农村电影 放映重要性和历史价值的认识。

当天受邀参加的还有辖区的-些老电影放映人,村民江章福就是 其中之一。站在放映机旁,轴承转动 的声音他早已熟稔于心。作为一名 农村电影放映人,三十多年前他也 曾跋山涉水、披星戴月,把一场场电 影送到各个村庄,丰富村民的精神 家园。在他看来,时代变了,电视、手 机都能看电影,国内外大片也能看, 露天黑白电影早已不受青睐,但举 办这样的活动很有意义,它已超越 了电影本身,能唤起人们的情怀,让 观众在身临其境中追忆时代变迁的 滚滚浪潮。"

○本报记者 朱祥超 文/图



映现场

展现烽火记忆 传承红色基因

本报讯(记者 李润 通讯员 陈 天水 李青)近日,由市委党校、市关 工委等六家单位联合主办的"庆党 生日、致敬英雄——庆祝建党104 周年暨纪念抗战胜利80周年红色 历史图片、邮集展"在市委党校会议 中心举行。

本次展览主题突出、内容充实。 整体架构分为两大板块:其一为《归 侨抗日女英雄李林图片展》,该展览 通过珍贵的历史图片与翔实的文字 介绍,生动再现了李林烈士在抗战 时期英勇无畏、舍生忘死、为国捐躯 的崇高精神风貌;其二为《抗大传 统 学校为党培养干部——闽南公 学革命历史图片展》,此展览系统梳 理并回顾了作为市委党校前身的闽 南公学,秉持抗大优良传统,为党和 人民事业不懈奋斗、培育大批干部

红色邮集展区则集中展出《党领 导抗日战争伟大胜利》《烽火共征程》 《烽火长歌》等10部18框共288片珍 贵邮集和极限片。这些方寸之间的艺 术精品,以独特的视角和形式,再现 了抗战烽火岁月, 讴歌中国共产党的 伟大领导,让观众在历史的印记中深 切感受党的光辉历程和丰功伟绩。

展览期间还举行了《春华秋实》 及相关图册的捐赠仪式。同时,闽南 公学历史研究会还向市委党校赠送 芗剧《侨女英魂》《谷文昌》等革命现 代戏的全剧录像资料,以及由研究 会理事蔡炎明制作的《谷文昌》芗剧 明信片,以文艺形式助力红色精神 的传承。

遗失声明

▲平和县客家文化研究联谊 会不慎遗失《社会团体法人登记 证书》副本(有效期限:自2016年 6月3日至2021年6月2日),发证 机关:平和县民政局,发证日期: 2019年9月17日,统一社会信用 代码:51350628084333637T,声明 作废

▲平和县公安局戴炜明不慎 遗失人民警察证壹本(有效期限: 2024年1月2日-2029年1月2 日),警号:380021,声明作废。

▲南靖县韩向光、冯惠芬 不慎遗失《出生医学证明》壹 张,出生证编号: K350067419,

声明作废。 ▲南靖县龙山镇金溪村股份 经济联合社(账号: 9080913030010000019257)不慎遗 失南靖县农村信用合作联社龙丰 信用社开户许可证,开户许可证核

准号:J3997001169301,声明作废。 ▲漳州市龙文区王磊货运中 转站不慎遗失车号:闽EA0085重 型半挂牵引车的《道路运输证》,证 号: 闽交运管漳字 350603205490 号,声明作废。

▲福建省宝磊物流有限公司 不慎遗失车号:闽EF082挂重型自 卸半挂车的《道路运输证》,证号: 闽交运管漳字350602209297号, 声明作废。

原址在漳州市龙文区步文镇 十白村房屋,现拆迁安置于福建省 漳州市龙文区建元东路1-13号店上花园1 幢1810室。今陈陆铭申请上述安置房权属登 记,现按漳州市不动产登记中心要求登报声 明。相关利害人如有异议,请即日起壹个月内 向漳州市不动产登记中心提出异议登记。逾

期本人将按规定向中心申办不动产权证。

声明人:陈陆铭 2025年7月1日

原址在福建省漳州市芗城区芝 山镇林内村房屋,现拆迁安置于福 建省漳州市芗城区康山路189号西湖林内新 苑1幢1005室。今吴凤花申请上述安置房权 属登记,现按漳州市芗城区不动产登记中心 要求登报声明。相关利害人如有异议,请即 日起壹个月内向漳州市芗城区不动产登记 中心提出异议登记。逾期本人将按规定向中 心申办不动产权证。

声明人:吴凤花 2025年7月1日

原址在福建省漳州市芗城区芝 建省漳州市芗城区福船路97号西湖康山新 苑7幢702室、西湖康山新苑7幢703室。今吴 龙华申请上述安置房权属登记,现按漳州市 芗城区不动产登记中心要求登报声明。相关 利害人如有异议,请即日起壹个月内向漳州 市芗城区不动产登记中心提出异议登记。逾 期本人将按规定向中心申办不动产权证。

声明人:吴龙华 2025年7月1日

声明 漳州市芗城区芝山 原址在福建省 镇康山村房屋,现拆迁安置 于福建省漳州市芗城区福船 路97号西湖康山新苑10幢 805室。今何雯苹申请上述安 置房权属登记,现按漳州市 芗城区不动产登记中心要求 登报声明。相关利害人如有 异议,请即日起壹个月内向

漳州市芗城区不动产登记中

心提出异议登记。逾期本人

将按规定向中心申办不动产 权证。 声明人:何雯苹 2025年7月1日

原址在托儿 巷39号(地段号: 东北段3046号)房屋,拆迁 面积超出原产权证面积,现 拆迁安置于芗城区东南商贸 城西区5幢404号,芗城区东 南商贸城西区3幢603号。今 王聪辉、王聪勇申请上述安 置房权属登记,现按漳州市 不动产登记中心要求登报声 明。相关利害人如有异议,请 即日起壹个月内向漳州市不 动产登记中心提出异议登 | 记。逾期本人将按规定向中 心申办不动产权证。

声明人:王聪辉、王聪勇 2025年7月1日

原址在福建省 声明 漳州市芗城区芝山 镇林内村房屋,现拆迁安置于 福建省漳州市芗城区康山路 189号西湖林内新苑3幢804 室、西湖林内新苑7幢2402 室、西湖林内新苑2幢1303 室、西湖林内新苑4幢1304 室、西湖林内新苑12幢804 室。今吴含池申请上述安置房 权属登记,现按漳州市芗城区 不动产登记中心要求登报声 明。相关利害人如有异议,请 即日起壹个月内向漳州市芗 城区不动产登记中心提出异 议登记。逾期本人将按规定向 中心申办不动产权证。

> 声明人: 吴含池 2025年7月1日

声明 文镇田厝社村房屋, 现拆迁安置于漳州市龙文区 碧湖路9号翰苑颐园5幢1008 室。今严金勇申请上述安置房 权属登记,现按漳州市不动产 登记中心要求登报声明。相关 利害人如有异议,请即日起壹 个月内向漳州市不动产登记 中心提出异议登记。逾期本人 将按规定向中心申办不动产 权证。

> 声明人:严金勇 2025年7月1日

S15紫泥高速K0+000~K9+000段 双向封闭交通管制公告

因沈海线漳州龙海至诏安段(角美福 井至龙海北溪头)扩容工程改扩建需要, 需对福井主线分岔、主线合流老路B线桥 梁进行拆除,管制期间需中断S15紫泥高 速K0+000~K9+000段双向交通36小时。 根据《中华人民共和国道路交通安全法实 施条例》第三十五条等相关法律规定,现

公告如下: 一、管制时间

2025年7月8日6:00至2025年7月9 日 18:00

二、施工路段

对 S15 紫泥高速 K0+000~K9+000 段 A道、B道进行双向全封闭施工,届时该路 段将双向无法通行。

三、具体通行方案

1. 厦门往广东方向(超限车辆除外) 高速通行路线:海沧枢纽互通→同招支线 →漳武高速→枫林互通;

广东往厦门方向(超限车辆除外)通 行路线:枫林互通→漳武高速→同招支线 →海沧枢纽互通。

2. 厦门往广东方向(超限车辆)高速 通行路线:海沧枢纽互通→厦蓉高速→陈

巷互通→天宝互通→甬莞高速→靖城枢 纽互通→漳武高速→枫林互通;

广东往厦门方向(超限车辆)高速通 行路线:枫林互通→漳武高速→靖城枢纽 互通→甬莞高速→天宝互通→陈巷互通 →厦蓉高速→海沧枢纽互通。

3. 紫泥收费站往厦门路段国道通行 路线:紫泥互通→龙江大道→厦漳同城 大道→孚莲路→324国道(孚莲西路)→ 海沧枢纽;

厦门往紫泥收费站段国道通行路线: 海沧枢纽→东孚大道→324国道→中闽大 道→县道516→紫泥收费站。

请需途经该路段的车辆提早做好交 通出行路线规划,尤其是大中型车辆请提 前绕行,并根据施工路段的提示谨慎通 行,服从公安交警和现场交通管理人员的 指挥和疏导,确保行车安全。交通管制施

工期间带来的不便,敬请谅解! 福建省高速公路集团有限公司漳州管理分公司 福建省漳州高速公路行政执法支队 福建省公安厅交通管理总队厦漳高速公路支队 漳州沈海高速扩建工程有限公司

2025年7月1日